

VERBALE CONSIGLIO DIRETTIVO

Giovedì 5 ottobre 2023

Il giorno venerdì 05/10/2023 alle ore 15:00 in modalità mista, parte in presenza fisica e parte in collegamento telematico, si riunisce il Consiglio Direttivo dell'associazione per trattare il seguente ordine del giorno:

1. ACCORDO DI COLLABORAZIONE TRA REALTÀ MUSEALI, ESPOSITIVE E CULTURALI "MARAMAN - PAESAGGIO CULTURALE DELLE VALLI OCCITANE" - Approvazione
2. ACCORDO TRA L'UNIONE MONTANA VALLE MAIRA E L'ASSOCIAZIONE ESPACI OCCITAN PER LA GESTIONE DELLO SPORTELLO LINGUISTICO OCCITANO E LE ATTIVITÀ DI PROMOZIONE LINGUISTICA - ANNUALITÀ 2022 - Ratifica
3. AMPLIAMENTO DEL PROTOCOLLO D'INTESA DEL 09/04/2021 RELATIVO AL PROGETTO "LA RIVIERA: ORTI E VIGNA DIDATTICI" CON L'INGRESSO DI NUOVI ADERENTI - Ratifica
4. Evoluzioni sulla questione giuridica dell'associazione
5. Varie ed eventuali.

Sono presenti i seguenti consiglieri:

in presenza fisica: Ghio Michelangelo (Presidente); Berruti Gabriele Luigi Francesco (Consigliere); Astesano Mauro (Consigliere)

Su piattaforma on line di videoconferenza: Reviglio Giorgio (Consigliere); Emanuel Loris (Vicepresidente),

Risultano assenti i seguenti consiglieri:

Nessun assente

Sono altresì presenti:

Su piattaforma on line di videoconferenza: il Dott. Commercialista Salomone Roberto Presidente del Collegio dei Revisori dei conti

Presiede la seduta: Ghio Michelangelo (Presidente/Legale Rappresentante dell'associazione)

Svolge la funzione di segretario verbalizzante: Teresa Totino (dipendente dell'associazione)

Si passa ora all'esame dei punti all'O.d.G.

1. Al punto all'o.d.g. "ACCORDO DI COLLABORAZIONE TRA REALTÀ MUSEALI, ESPOSITIVE E CULTURALI "MARAMAN - PAESAGGIO CULTURALE DELLE VALLI OCCITANE" - Approvazione"

Il Presidente informa sul contenuto dell'accordo il cui scopo è mettere insieme in maniera formale quelle piccole realtà culturali delle tre valli che intendono collaborare per una promozione comune. Egli

sottolinea che tutto questo si pone in continuità con il primo progetto di rete Maraman realizzato tra il 2016 e il 2019 che ha visto l'adesione di 28 realtà culturali delle Valli Maira e Grana. Con questo documento si attestano per iscritto i termini della collaborazione tra le parti per la creazione di una nuova progettualità e ci si allarga alla Valle Stura. Il Presidente conclude puntualizzando che l'approvazione dell'accordo sottintende l'ingresso di Espaci nella rete e la presa in carico del coordinamento dei progetti futuri per il prossimo triennio.

Il dibattito prosegue e dopo ampia discussione:

Il Consiglio Direttivo condividendo i contenuti dell'ACCORDO DI COLLABORAZIONE TRA REALTÀ MUSEALI, ESPOSITIVE E CULTURALI "MARAMAN – PAESAGGIO CULTURALE DELLE VALLI OCCITANE, approva all'unanimità il documento presentato che viene allegato al presente verbale divenendone parte integrante e sostanziale.

1. Al punto all'o.d.g. "ACCORDO TRA L'UNIONE MONTANA VALLE MAIRA E L'ASSOCIAZIONE ESPACI OCCITAN PER LA GESTIONE DELLO SPORTELLO LINGUISTICO OCCITANO E LE ATTIVITA' DI PROMOZIONE LINGUISTICA - ANNUALITÀ 2022 – Ratifica"

Il Presidente illustra l'accordo stipulato in data 28 settembre con l'Unione Montana Valle Maira per la gestione del progetto finanziato ai sensi della Legge 482/99 anno 2022 che prevede un impegno di gestione dello sportello linguistico occitano e la realizzazione contestuale di alcune attività di promozione linguistica e culturale che in buona parte coinvolgono anche il Museo Sòn de Lenga. Il Presidente puntualizza che per l'attività di sportello verranno svolte alcune ore nella sede dell'Unione Montana Valle Maira. Con la richiesta della ratifica dell'Accordo, il Presidente passa ora la parola ai Consiglieri.

Dopo ampia discussione:

Il Consiglio Direttivo all'unanimità delibera di ratificare l'ACCORDO TRA L'UNIONE MONTANA VALLE MAIRA E L'ASSOCIAZIONE ESPACI OCCITAN PER LA GESTIONE DELLO SPORTELLO LINGUISTICO OCCITANO E LE ATTIVITA' DI PROMOZIONE LINGUISTICA - ANNUALITÀ 2022 a far parte integrante e sostanziale del presente verbale.

2. Al punto all'o.d.g. "AMPLIAMENTO DEL PROTOCOLLO D'INTESA DEL 09/04/2021 RELATIVO AL PROGETTO "LA RIVIERA: ORTI E VIGNA DIDATTICI" CON L'INGRESSO DI NUOVI ADERENTI – Ratifica

Il Presidente illustra brevemente il protocollo di intesa che coinvolge più soggetti dell'area dronerese e che intende dare un risvolto anche turistico all'area verde sotto il teatro IRIS di Dronero in parte già riqualificata da un'associazione di volontari che ne ha fatto degli orti messi poi a disposizione della scuola per attività didattiche formative verso i bambini del plesso di Piazza Marconi. Il protocollo originario comprendeva già diversi enti ma su sollecitazione dell'Istituto Comprensivo di Dronero si è ampliato con ulteriori soggetti, tra cui anche l'Associazione Espaci Occitan. L'obiettivo dell'accordo è quello di sviluppare iniziative che serviranno a portare avanti il progetto di valorizzazione turistica dell'area in questione che, comunque, non perderà ma rafforzerà la sua valenza didattica. Espaci Occitan parteciperà per inserire nel progetto elementi di richiamo alla lingua occitana e alle tradizioni delle valli. Il protocollo è stato firmato il 27 settembre u.s. e il Presidente chiede ai presenti la ratifica dell'atto.

Dopo ampia discussione:

Il Consiglio Direttivo all'unanimità delibera di ratificare l'ACCORDO TRA L'UNIONE MONTANA VALLE MAIRA E L'ASSOCIAZIONE ESPACI OCCITAN PER LA GESTIONE DELLO SPORTELLO LINGUISTICO OCCITANO E LE ATTIVITA' DI PROMOZIONE LINGUISTICA - ANNUALITÀ 2022 a far parte integrante e sostanziale del presente verbale.

3. Al punto all'o.d.g. "Evoluzioni sulla questione giuridica dell'associazione"

Il Presidente informa che in merito all'evoluzione statutaria e societaria dell'associazione sono stati fatti un paio passaggi: il primo con uno studio di avvocati di Torino e il secondo con il vicesegretario comunale di Moiola Fea Giorgio. In entrambe le consultazioni sono stati visionati tutti gli incartamenti a disposizione con l'idea di mettere in chiaro possibili soluzioni per fare uscire l'associazione dal limbo tra pubblico e privato in cui si trova. Per uscire dal perimetro pubblico sono emerse tre ipotesi: la prima è quella di tornare indietro sul passaggio fatto in passato per accreditare l'associazione nell'indice delle pubbliche amministrazioni chiedendo quindi la cancellazione dal relativo registro, la seconda è quella di cambiare forma e stato giuridico dell'associazione operando alcune trasformazioni radicali e l'ultima è quella di chiudere l'attuale associazione e creare eventualmente qualcosa di nuovo. Con la registrazione fatta anni fa all'indice delle pubbliche amministrazioni l'associazione si è un po' cacciata in un vicolo cieco poiché nelle attuali condizioni gli adempimenti conseguenti a tale scelta non si riescono a reggere per l'esiguità della struttura, del personale e per mancanza di competenze. Espaci non è affatto attrezzata per seguire la strada del pubblico e l'ennesima prova è la recentissima richiesta di aggiornamento della piattaforma dei crediti commerciali che come tutte le p.a. è obbligatoria ma che per Espaci è diventato invece un problema. Visto che l'associazione era nata come ente no profit, è stata valutata anche la strada del terzo settore, ma questa potrebbe essere percorribile solo se con l'aggiornamento dello statuto si aprisse a soggetti privati, c'è però da capire se a maggioranza. Dopo un'attenta riflessione in particolare con il Dott. Fea è emerso che nella situazione attuale l'idea di avanzare una richiesta di cancellazione dall'IPA è sconsigliabile e quindi restano in pista le altre opzioni. Questo è un po' il quadro generale. E' chiaro dunque che vi è la necessità di scegliere prima di tutto quale tipo di composizione associativa si vorrebbe adottare per il futuro e poi lavorare per la richiesta della personalità giuridica dimostrando la disponibilità del patrimonio minimo necessario. L'apertura dell'associazione ai soggetti privati è comunque un passaggio da valutare. L'alternativa è quella di attrezzarsi per una gestione a tutti gli effetti come pubblica amministrazione.

Interviene il Consigliere Astesano che segnala il fatto che una maggioranza privata vuol dire anche il passaggio del controllo al privato e non più al pubblico.

Prende la parola il Dott. Salomone che ritiene necessario e ineludibile operare una scelta quanto prima anche in vista dei futuri finanziamenti e suggerisce di organizzare un'assemblea informativa portandoli a conoscenza del parere degli esperti consultati. Consigliava ai presenti in quanto amministratori di chiedere poi un parere tecnico professionale prima di proseguire sulla strada scelta per non incorrere in responsabilità.

REVIGLIO LASCIA LA RIUNIONE

Interviene ora il Vicepresidente Emanuel dicendo che, vista la natura dell'associazione e qualora l'assemblea decidesse di rimanere nel perimetro pubblico, si potrebbe provare a verificare se esiste la possibilità di chiedere l'esonero da alcuni adempimenti.

Il Consigliere Astesano dice che gli piacerebbe trovare qualcuno veramente esperto in materia per poter valutare bene tutta la problematica.

Il Dott. Salomone considera che la materia in generale sia piuttosto confusa e quindi che sia difficile districarsi tra le varie norme senza un supporto specializzato sull'argomento. E' comunque opportuno e buona prassi agire in modo informato e tempestivo con le indicazioni che arrivano dai professionisti di settore. Sarà poi opportuna e necessaria la verifica definitiva chiedendo il parere scritto di professionisti collegiati esperti in materia legale (notai o avvocati).

Il Vicepresidente Emanuel, concordando pienamente sul passaggio tecnico con l'assemblea, propone di chiedere la partecipazione del Dott. Fea alla seduta assembleare, quanto meno per inquadrare la questione e per informare tutti i componenti della situazione,

Il Consigliere Berruti concordando pienamente sul passaggio in assemblea, ritiene opportuno prepararsi per proporre più opzioni evidenziando i vantaggi e gli svantaggi di ciascuna in modo da agevolare l'assemblea nell'orientamento, fermo restando poi tutte le opportune verifiche e pareri di legali titolati.

Il Consigliere Astesano ritiene necessario ancor prima della convocazione dell'assemblea, chiedere al Dott. Fea un incontro nel Consiglio Direttivo, in modo da permettere ai membri di chiarirsi meglio le idee e prepararsi all'incontro con i soci.

Il Vicepresidente Emanuel si rende disponibile a organizzare a breve un incontro con il Dott. Fea per fare un punto su quanto emerso nella riunione odierna.

Terminato il dibattito:

Il Consiglio Direttivo all'unanimità stabilisce di incontrare il Dott. Giorgio Fea al fine di esaminare tutte le possibili opzioni per l'aggiornamento dell'attuale condizione giuridica dell'associazione in preparazione della seduta assembleare che sarà all'uopo convocata. Demanda al Vicepresidente il compito di organizzare l'incontro.

4. Al punto all'o.d.g. "Varie ed eventuali"

La Sig.ra Totino sottopone ai presenti il modello di dichiarazione sul titolare effettivo recentemente pervenuto dal Comune di Sambuco in riferimento al progetto PNRR di valorizzazione del Centro di Documentazione Valle Stura sottolineando che il documento è un simil-prestampato e presenta la sola possibilità di spuntare una delle quattro opzioni presenti. Per quanto riguarda l'Associazione Espaci Occitan i referenti tecnici del Comune di Sambuco che seguono le pratiche per il sistema REGIS e il Dott. Commercialista Enrico Agnese vedono come la più vicina alla reale situazione di Espaci la n. 4 e cioè quella riservata ai casi in vi è assenza di controllo o di partecipazioni rilevanti. Da ciò consegue che occorre dichiarare che non esiste un titolare effettivo dal momento che in Espaci Occitan non vi sono soci che detengono quote maggioritarie, ma tutti partecipano in ugual misura per cui i titolari effettivi sono individuati nelle persone fisiche titolari di poteri di amministrazione o direzione dell'associazione che, a questo punto, dovrebbero essere i componenti del consiglio direttivo.

Interviene il Presidente che richiama quanto indicato nello statuto dell'associazione dove risulta che sebbene la rappresentanza legale sia affidata al Presidente è il consiglio direttivo l'organo che è investito di tutti i poteri di direzione e amministrazione.

Segue breve dibattito al termine del quale:

Il Consiglio Direttivo all'unanimità approva l'inserimento dei dati di ciascuno dei propri membri nella dichiarazione sul titolare effettivo in riferimento al progetto PNRR di valorizzazione del Centro di Documentazione Valle Stura

Non vi sono altri argomenti da trattare.

Esauriti gli argomenti posti all'ordine del giorno, alle ore 16:15 la seduta viene tolta.

IL SEGRETARIO VERBALIZZANTE

Teresa Totino



IL PRESIDENTE

Michelangelo Ghio



**BOZZA ACCORDO DI COLLABORAZIONE
TRA REALTÀ MUSEALI, ESPOSITIVE E CULTURALI
"MARAMAN – PAESAGGIO CULTURALE DELLE VALLI OCCITANE"**

PREMESSE

- Il territorio delle Valli Occitane del Piemonte annovera molteplici realtà museali, espositive e culturali pubbliche e private (di seguito anche "Realtà Culturali"), nelle quali è custodito un patrimonio rappresentativo della lingua, della storia, delle arti, dei saperi e delle passioni delle comunità locali costituendo di fatto un'infrastruttura culturale di grande valenza antropologica per la popolazione autoctona e, in generale, per qualsiasi fruitore;
- Nel 2016 è nata l'idea del progetto di rete "Maraman – Paesaggio culturale delle Valli Maira e Grana" coordinato dall'Associazione Espaci Occitan a cui nel tempo hanno informalmente aderito 28 realtà museali, espositive e culturali delle due valli;
- Nel corso degli anni è maturata l'intenzione di allargare la territorialità della rete oltre ai confini delle Valli Maira e Grana;
- È volontà espressa dalle Realtà Culturali dare continuità all'idea progettuale sviluppandone le potenzialità anche attraverso la ricerca di opportunità di finanziamento;
- La rete "Maraman – Paesaggio culturale delle Valli Maira e Grana", che finora ha operato sulla base di accordi informali, decide con il presente accordo tra le Realtà Culturali di formalizzare la collaborazione della rete "Maraman – Paesaggio culturale della Valli Occitane" (di seguito anche "Rete Maraman") con l'intento di avviare nuove iniziative e sperimentare modalità di promozione più strutturate rispetto alle precedenti esperienze;

CONTENUTI DELL'ACCORDO

Articolo 1

(Valore delle premesse)

1. Le premesse formano parte integrante e sostanziale del presente Accordo di collaborazione.

Articolo 2

(Oggetto e finalità)

1. Il presente accordo ha per oggetto la formalizzazione e la definizione delle modalità di collaborazione tra le Realtà Culturali della Rete Maraman.
2. L'Accordo è volto a perseguire le seguenti finalità:
 - a. Promuovere e valorizzare le Realtà Culturali aderenti alla Rete Maraman.
 - b. Aumentare la percezione della presenza sul territorio di un paesaggio culturale in grado di testimoniare e valorizzare cultura, storia e identità delle comunità locali attraverso la costruzione di un'immagine unitaria che contempra tutte le realtà aderenti alla Rete Maraman.
 - c. Realizzare azioni ed interventi mirati a favorire in forma congiunta la conoscenza del patrimonio materiale ed immateriale custodito nelle Realtà Culturali aderenti alla Rete Maraman attraverso iniziative culturali, educative e divulgative.
 - d. Favorire la creazione di iniziative congiunte su proposta delle Realtà Culturali aderenti alla Rete Maraman, allo scopo di sviluppare l'offerta culturale, incrementare l'afflusso di visitatori, agevolare eventuali nuove relazioni sul territorio e qualificare la comunicazione.
 - e. Collegare la promozione della Rete Maraman con altre soggetti operanti sul territorio.
 - f. Incentivare la collaborazione tra i diversi soggetti della Rete Maraman al fine di favorire la cooperazione e la condivisione di competenze in occasione di attività interdisciplinari.
 - g. Rafforzare la presenza delle Realtà Culturali nell'offerta turistica territoriale.

Articolo 3

(Impegni dei soggetti aderenti)

1. Ogni soggetto aderente conserva la piena autonomia nella programmazione e nella gestione della propria realtà organizzativa. Tuttavia, in considerazione delle finalità individuate all'articolo 2, i soggetti aderenti al presente Accordo si rendono disponibili collaborare per la creazione di programmi ed iniziative congiunte, individuando forme condivise di comunicazione, di promozione e di divulgazione.
2. Le Realtà Culturali si impegnano a utilizzare sui materiali di nuova produzione il logo "Maraman – Paesaggio culturale delle Valli Occitane".
3. L'Associazione Espaci Occitan si impegna a dare visibilità alla Rete Maraman mediante i propri canali di comunicazione e promozione.

Articolo 4

(Modalità di attuazione dell'accordo di collaborazione)

1. La Rete Maraman per un suo più agevole coordinamento individua fra gli aderenti l'Associazione Espaci Occitan quale soggetto disponibile a curare e agevolare i rapporti con e fra gli aderenti al presente accordo, senza che ciò preveda alcun onere a carico delle altre Realtà Culturali;
2. Ciascuna Realtà Culturale propone alla Rete Maraman iniziative, progetti ed attività per rendere operative le finalità dell'art. 2. Sulla base di un'ampia adesione dei soggetti aderenti alla Rete Maraman alle proposte presentate, quanto concordato viene avviato sotto il coordinamento dell'Associazione Espaci Occitan;
3. Ciascuna Realtà Culturale parteciperà allo sviluppo delle iniziative, dei progetti e delle attività rispetto a quanto la vede coinvolta.
4. L'opportunità o meno di candidare progetti, iniziative o attività di rete su eventuali bandi di finanziamento emessi da Enti locali e da altre istituzioni presenti sul territorio (esempio fondazioni bancarie) sarà valutata di volta in volta con gli aderenti. La fattibilità delle candidature sarà comunque subordinata al preventivo reperimento, tramite contributi di altri enti e/o sponsorizzazioni, delle risorse necessarie alla copertura dell'eventuale quota di cofinanziamento richiesta dai bandi.
5. Per le proposte progettuali condivise l'Associazione Espaci Occitan si occuperà di organizzare tavoli di lavoro specifici a cui parteciperanno le Realtà Culturali per delineare strategie e azioni;
6. L'Associazione Espaci Occitan mette a disposizione la propria sede di Dronero in Via Val Maira n. 19 per le riunioni della Rete Maraman; le riunioni potranno essere anche organizzate in modalità remoto per agevolare la partecipazione.

Articolo 5

(Programmazione e monitoraggio attività)

1. I soggetti sottoscrittenti s'impegnano ad incontrarsi almeno annualmente in una riunione convocata dall'Associazione Espaci Occitan, per tracciare le linee di programmazione delle attività dell'anno successivo e per confrontarsi sui risultati conseguiti a fronte delle iniziative realizzate.

Articolo 6

(Impegni economici)

1. Il presente accordo non comporta alcun onere a carico delle Realtà Culturali aderenti, non implica versamento di quote, contributi o altre somme.

2. La partecipazione economica da parte delle singole Realtà Culturali a sostegno di progetti e/o iniziative non sarà obbligatoria, ma sarà concordata di volta in volta con i singoli aderenti interessati alle iniziative.

Articolo 7

(Durata, proroga, modifiche e vincolo di approvazione)

1. Il presente Accordo acquista efficacia dalla data della sua sottoscrizione e ha durata triennale e può essere prorogato per pari durata secondo accordo fra le parti. Qualora alla data della scadenza vi fossero iniziative o attività da concludere, il presente Accordo sarà ulteriormente prorogato fino alla loro effettiva conclusione.
2. La proposta di modifiche al presente Accordo potrà essere presentata in ogni momento. L'ammissione delle modifiche sarà subordinata all'approvazione di tutte le Realtà culturali aderenti costituendo integrazione al presente Accordo.
3. E' data la possibilità ad ulteriori realtà interessate, che in prima istanza non hanno sottoscritto l'Accordo, di manifestare il proprio interesse a subentrare presentando richiesta scritta di adesione all'Associazione Espaci Occitan. L'ammissione del nuovo soggetto sarà sottoposta all'approvazione della maggioranza dei presenti alla riunione degli aderenti che l'Associazione Espaci Occitan convocherà appositamente. Tale ammissione sarà in seguito comunicata a tutti gli aderenti per la ratifica.

Articolo 8

(Recesso)

1. Ciascuna Realtà Culturale può, in qualsiasi momento, recedere dal presente Accordo, mediante comunicazione scritta da notificare all'Associazione Espaci Occitan, con il solo vincolo di portare a termine gli impegni già in essere al momento della comunicazione di recesso.
2. La Realtà Culturale che non intende sottoscrivere un nuovo accordo triennale (art. 6, punto 1) è comunque impegnata nel portare a termine le iniziative nelle quali fosse coinvolta alla data della scadenza del triennio.

Dronero, li,

Il presente Accordo, è sottoscritto dai soggetti aventi titolo a rappresentare le Realtà Culturali aderenti.

SCHEMA DI ACCORDO TRA L'UNIONE MONTANA VALLE MAIRA E L'ASSOCIAZIONE
ESPACI OCCITAN PER LA GESTIONE DELLO SPORTELLO LINGUISTICO OCCITANO E
LE ATTIVITA' DI PROMOZIONE LINGUISTICA - Annualità 2022

L'anno 2023 il giornodel mese di
nella Sede dell'Unione Montana Valle Maira di San Damiano Macra

TRA

- l'Unione Montana Valle Maira, con sede in Via Torretta n. 9 - 12029 SAN DAMIANO MACRA (CN) - Codice Fiscale: 96090600048 - Partita I.V.A.: 03611120043, nella persona del Legale Rappresentante Cioffi Francesco

E

- l'Associazione "Espaci Occitan", con sede in Via Val Maira n.19 - 12025 DRONERO (CN) - Codice Fiscale 02701920049, nella persona del Legale Rappresentante Ghio Michelangelo

Premesso che:

- l'Unione Montana Valle Maira è assegnataria di un finanziamento relativo al progetto "Sportello linguistico occitano della Valle Maira" - Annualità 2022, accordato dal Dipartimento per gli affari regionali e le autonomie della Presidenza del Consiglio dei Ministri attraverso i fondi previsti dalla Legge 482/99 "Norme in materia di tutela delle minoranze linguistiche storiche";
- l'Unione Montana Valle Maira è socio dell'associazione "Espaci Occitan" e provvede ogni anno al versamento della quota associativa;
- l'Associazione Espaci Occitan, associazione senza scopo di lucro composta da enti pubblici appartenenti all'area della minoranza linguistica e storica occitana delimitata ai sensi dell'Art. 3 della Legge 15.12.1999 n. 482, ha l'obiettivo di promuovere l'identità culturale della popolazione delle Valli Occitane in Piemonte, di tutelarne e valorizzarne i patrimoni culturali, naturalistici, ambientali e paesaggistici; di sensibilizzare la comunità locale sulla propria identità culturale e linguistica, sulle prospettive di sviluppo sociale ed economico del proprio territorio e, in generale, di promuovere lo sviluppo sociale ed economico del territorio anche come delimitato dai confini amministrativi degli Enti Pubblici aderenti all'Associazione;
- l'Associazione Espaci Occitan svolge un ruolo strumentale delle amministrazioni pubbliche aderenti ai fini della valorizzazione linguistico-culturale del rispettivo territorio ed in particolar modo per la Valle Maira, in cui ha avuto origine il suo processo di creazione;
- l'Unione Montana Valle Maira, nell'ambito del sopracitato progetto, intende stipulare, ai sensi dell'art. 6, comma 3 del D.P.R. 345/2001 "Regolamento di attuazione della legge 15 dicembre 1999 n.482", una convenzione per la gestione dello sportello linguistico occitano e delle attività culturali di promozione linguistica con l'associazione "Espaci Occitan", in possesso dei requisiti previsti dal sopracitato disposto normativo, e delle necessarie specifiche competenze linguistiche, didattiche e organizzative;

SI CONVIENE QUANTO SEGUE

ART.1

Le premesse formano parte integrante del presente accordo.

ART. 2

L'Unione Montana Valle Maira affida all'associazione Espaci Occitan:

- la gestione dello sportello linguistico occitano della Valle Maira della durata di 12 mesi per 35 ore la settimana per un totale di 52 settimane e 1.820 ore totali di sportello con decorrenza dal 01.10.2023 e fino al 30.09.2024, per un importo di € 36.400,00
- la realizzazione delle attività culturali e di promozione linguistica, come di seguito precisato:
 - a) Attivazione servizio di fruizione gratuita del museo Sòn de Lenga per scuole e famiglie (tot. 336 ore) € 6.720,00 € 28.320,00
 - b) Spazio letteratura occitana per ragazzi nel Museo occitano Sòn de Lenga (Tot 340 ore + acquisto materiali e app) € 18.000,00
 - c) Redazione e pubblicaz. web 12 articoli in lingua occitana € 3.600,00

per un importo complessivo lordo di € 64.720,00.

L'associazione Espaci Occitan si impegna a gestire le attività secondo le modalità descritte e approvate con Delibera di Giunta dell'Unione Montana Valle Maira n. 21 del 22/03/2023.

Espaci Occitan si impegna inoltre ad utilizzare su tutto il materiale prodotto relativo allo sportello linguistico occitano della valle Maira il logo dell'Unione Montana, quale Ente Capofila del progetto "Sportello Linguistico Occitano della Valle Maira – annualità 2022", nonché la dizione "L'iniziativa rientra nel progetto dell'Unione Montana Valle Maira coordinato dalla Regione Piemonte e finanziato dalla Presidenza del Consiglio dei Ministri nell'ambito del programma di interventi previsti dalla L. 482/99 a tutela delle minoranze linguistiche e storiche"

ART. 3

L'Unione Montana Valle Maira ha la supervisione del Progetto, verifica l'andamento delle attività e cura la trasmissione della relativa documentazione al competente Settore della Regione Piemonte.

L'associazione "Espaci Occitan" elabora la proposta di gestione dello Sportello e individua la figura dello sportellista;

ART. 4

A fronte del servizio reso per la gestione dello sportello linguistico occitano della Valle Maira e la realizzazione delle attività di promozione linguistica, l'Unione Montana Valle Maira si impegna ad erogare all'Associazione Espaci Occitan gli importi di cui all'art. 2) del presente accordo, a seguito di trasmissione di fatture per "Attività istituzionale fuori campo IVA artt. 1-5 D.P.R. 633/72" prestata a favore dei propri soci, da emettersi con cadenza trimestrale in relazione alle attività effettivamente svolte previa trasmissione di relazione illustrativa ed eventuale documentazione giustificativa della spesa sostenuta (acquisti).

L'Associazione si impegna a trasmettere idonea rendicontazione delle iniziative da redigersi in conformità ai criteri dettati dal competente servizio regionale.

ART. 5

Il presente accordo ha durata di anni uno, con decorrenza 01/10/2023.

È ammesso il recesso degli enti sottoscrittori, previo preavviso di mesi 2 e a seguito di pagamento delle attività svolte sino al momento della comunicazione di recesso, che dovrà avvenire o con lettera raccomandata A/R o con PEC.

Per l' UNIONE MONTANA VALLE MAIRA

Cioffi Francesco

Per l' ESPACI OCCITAN

Ghio Michelangelo

AMPLIAMENTO DEL PROTOCOLLO D'INTESA DEL 09/04/2021

RELATIVO AL PROGETTO

"LA RIVIERA: ORTI E VIGNA DIDATTICI"

CON L'INGRESSO DI NUOVI ADERENTI

Tra i vecchi aderenti

- IL COMUNE DI DRONERO, C.F. e P. Iva 00183100049, con sede in DRONERO, rappresentato dal Responsabile dell'Ufficio Tecnico comunale - Settore tecnico manutentiva e LL.PP. PARLANTI ANDREA autorizzato alla stipula del presente protocollo,

- L'ISTITUTO COMPRENSIVO GIOVANNI GIOLITTI con sede in DRONERO, Piazza Battaglione Alpini n.4, rappresentato dalla Dirigente Scolastica pro tempore BERTOLA VILMA MARGHERITA,

- L' ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE STATALE VIRGINIO-DONADIO di Dronero con sede in Dronero, Strada Valle Maira 19 rappresentato dalla dirigente VENDITTI PATRIZIA,

- L'ASSOCIAZIONE MASTRO GEPPETTO, C.F. 96089870040 con sede in Dronero, Via IV novembre 3, rappresentata dal Presidente ROVERA GIANPAOLO

- L'AZIENDA AGRICOLA MAURO VINI, C.F. 00166650044 con sede in Dronero, Viale Sarrea, rappresentata dal titolare MAURO GIUSEPPE;

- LA DITTA MULINO CAVANNA, C.F. 03022920049 con sede in VILLAR San Costanzo, Via Gatto 9, rappresentata dai titolari CAVANNA FABRIZIO E CAVANNA PAOLO;

- L'AZIENDA AGRICOLA MOSTEREI – BARTOLAI DAVIDE, P.IVA 03001990351 con sede in Dronero, Frazione Tetti, rappresentata dal titolare BARTOLAI DAVIDE

Ed i nuovi aderenti

- L'AFP AZIENDA FORMAZIONE PROFESSIONALE di Dronero "Don Michele Rossa", con sede in Dronero, Via Meucci 2 Dronero, CF 80008390041 e P.IVA 02107480044, rappresentato dal direttore Generale BRIZIO INGRID
- LA SCUOLA DELL'INFANZIA PARITARIA "LA GIRANDOLA" - OPERE PIE DRONERESI, CF. 02909420040 con sede in Dronero, Via Giolitti 32, rappresentata dal Presidente ZAGNONI PIERGIUSEPPE
- LA PRO LOCO DI DRONERO, con sede in DRONERO, Via Giolitti 47 rappresentata da BERTAINA LUCA
- IL CONSORZIO TURISTICO VALLE MAIRA, C.F. 96089370041, P.IVA 03844070049 con sede in Dronero, Piazza XX Settembre 3, rappresentato dal Presidente NEYRONE GIOVANNI
- L'ASSOCIAZIONE ESPACI OCCITAN, C.F./P.IVA 02701920049 con sede in Dronero, Via Val Maira 19, rappresentata dal Presidente / Legale rappresentante GHIO MICHELANGELO

- IL MUSEO MALLE' di Dronero, con sede in Via Valmala 9 rappresentato dalla Direttrice e Curatrice MULATERO IVANA
- L'ASSOCIAZIONE PROMETHEUS APS ,C.F 96103160048 con sede in Dronero, Via Roma 19 b , rappresentata dalla Presidente CHIAPELLO ROMINA

PREMESSO CHE

- Il Comune di Dronero considera di primaria importanza l'attività di educazione ambientale, alimentare e del gusto ed intende valorizzare, in tutti i suoi aspetti, il lavoro di riqualificazione urbana, cura e manutenzione dei terrazzamenti svolti dall'Associazione Mastro Geppetto nell'area prospiciente il teatro comunale denominata "La Riviera";
- L'Istituto Comprensivo di Dronero ha individuato tra gli obiettivi formativi prioritari l'educazione al benessere, all'ambiente ed alla salute, patrimonio trasversale a tutte le discipline ed a tutti gli ordini di scuola. Il progetto Benessere, ambiente e salute, che è stato inserito nel Piano triennale dell'offerta formativa, intende infatti promuovere tra gli alunni comportamenti positivi rispetto agli stili di vita, al benessere scolastico e alla tutela dell'ambiente nel suo complesso. Si sostanzia di una serie di iniziative: la cura dell'orto didattico, del frutteto, la vendemmia, la festa di San Martino, che si realizzano all'interno dell'Istituzione scolastica, in collaborazione con esperti esterni, con l'Amministrazione Comunale e con le associazioni di volontariato. Fondamentale è il coinvolgimento delle famiglie, attraverso lezioni aperte, incontri informativi e la presentazione delle attività svolte in occasione della festa di san Martino.

- *L'Istituto di Istruzione Superiore Statale Virginio-Donadio* si rende disponibile a promuovere e sviluppare il progetto in tutti i suoi aspetti, coinvolgendo anche l'Istituto Agrario; curare l'allestimento dei buffet nell'ambito delle attività didattiche, organizzare eventi in collaborazione con i partner del progetto ;
- *L'Associazione Mastro Geppetto* si rende disponibile a coordinare , promuovere e sviluppare il progetto ed a mettere a disposizione alcuni soci per la cura dell'area interessata (in collaborazione con Il Comune); a favorire il collocamento dei prodotti ottenuti dalla vigna e orti didattici al fine di raccogliere risorse da destinare al progetto ed alle Scuole ad esso aderenti;
- *L'Azienda Agricola Mauro Vini* si rende disponibile a curare la vendemmia, la vinificazione del raccolto e l'imbottigliamento del vino mettendo a disposizione gratuitamente strumenti, attrezzature e Cantina oltre a tenere traccia della quantità di uva raccolta e del numero di bottiglie prodotte con tale raccolto e a sostenere il progetto con pannelli informativi all'interno della cantina;
- *La ditta Mulino Cavanna* si rende disponibile a fornire gratuitamente le sementi a curare le attività di semina, raccolto e macina del frumento. Concedere almeno due giornate all'anno di attività didattica con le scuole all'interno del Mulino; mettere gratuitamente a disposizione del progetto la quantità di prodotti del Mulino ritenuta congrua;
- *L'Azienda Agricola Mosterei* si rende disponibile a curare l'area destinata a frutteto, sperimentando la creazione di un piccolo giardino realizzato in "permacultura", che comprende

oltre a una varietà di alberi da frutta, un'area destinata a compost, realizzato con i bambini della scuola con l'aiuto della "MILPA", orto collettivo di Piasco (CN).

Concedere almeno due giornate all'anno di attività didattica con le scuole, una nel frutteto e l'altra in azienda; mettere a disposizione gratuitamente una quantità di prodotto ritenuta congrua per l'azienda;

TUTTO CIO' PREMESSO SI CONVIENE QUANTO SEGUE :

- Il Comune individua il progetto "La Riviera: orti e vigna didattici" quale strumento utile per l'educazione ambientale, alimentare e del gusto e ritiene che tali progetti si possano ben integrare con le attività realizzate in questo ambito e pertanto mette a disposizione del progetto il terreno individuato nelle adiacenze del Teatro Iris per la realizzazione degli orti della Scuola Primaria di Piazza Marconi ed eventuali altre scuole che vogliano aderire al progetto. Fornisce, anche attraverso sponsor, le attrezzature e le sementi necessarie. Potrà individuare, qualora si rendesse necessario una figura esterna al progetto che sovrintenda all'ordine e cura di tali orti (in collaborazione con l'Associazione Mastro Geppetto). Si impegna a contribuire economicamente alla crescita e sviluppo del progetto, pubblicizzando sui suoi canali ed in ogni occasione gli eventi organizzati in tale ambito. Autorizza l'utilizzo dell'area a tutti gli aderenti al progetto che vorranno organizzare eventi e/o visite guidate.

- L'Istituto Comprensivo di Dronero, nella persona della Dirigente Scolastica e degli insegnanti coinvolti nel progetto, inseriscono nella progettazione didattica i traguardi trasversali di competenza in tema di educazione alimentare, realizzano sia con lezioni in classe che con esperienze laboratoriali nell'orto la progettazione didattica definendo i criteri valutativi e le rubriche dei livelli di competenza raggiunti e il progetto "la Riviera: orti e vigna didattici" nel

proprio Piano dell'Offerta Formativa, parte progettuale 2023/2024, stabilendo di individuare come obiettivo formativo prioritario l'educazione alla salute, al benessere e all'ambiente, trova strumenti di coinvolgimento dei genitori e della comunità locale. Fatte salve le disponibilità economiche, si riserva di contrattare un contributo economico incentivante a favore degli insegnanti coinvolti nella formazione, nella progettazione e/o nella gestione delle attività didattiche e attuerà le procedure per raccogliere le liberatorie dei genitori alla pubblicazione e sul materiale informativo del progetto e delle fotografie nell'orto e durante le attività didattiche ad esso collegate.

- *L'Istituto di Istruzione Superiore Statale Virginio-Donadio* promuove e sviluppa il progetto in tutti i suoi aspetti, coinvolgendo anche l'Istituto Agrario; cura l'allestimento dei buffet nell'ambito delle attività didattiche, organizza eventi in collaborazione con i partner del progetto ;
 - *L'Associazione Mastro Geppetto* coordina , promuove e sviluppa il progetto e mette a disposizione alcuni soci per la cura dell'area interessata(in collaborazione con Il Comune); favorisce il collocamento dei prodotti ottenuti dalla vigna e orti didattici al fine di raccogliere risorse da destinare al progetto ed alle Scuole ad esso aderenti,.
 - *L'Azienda Agricola Mauro Vini* cura la vendemmia, la vinificazione del raccolto e l'imbottigliamento del vino; mette a disposizione gratuitamente strumenti, attrezzature e Cantina tiene traccia della quantità di uva raccolta e del numero di bottiglie prodotte con tale raccolto; sostiene il progetto con pannelli informativi all'interno della cantina;
 - *La ditta Mulino Cavanna* fornisce gratuitamente le sementi antiche e cura le attività di semina, raccolto e macina del frumento. Concede almeno due giornate all'anno di attività didattica con le
-

scuole all'interno del Mulino; mette gratuitamente a disposizione del progetto la quantità di prodotti del Mulino ritenuta congrua per l'azienda;

- *L'Azienda Agricola Mosterei* cura l'area destinata a frutteto, sperimentando la creazione di un piccolo giardino realizzato in "permacultura", che comprende oltre a una varietà di alberi da frutta, un'area destinata a compost, realizzato con i bambini della scuola con l'aiuto della "MILPA", orto collettivo di Piasco (CN).

Concede almeno due giornate all'anno di attività didattica con le scuole, una nel frutteto e l'altra in azienda; mette gratuitamente a disposizione del progetto una quantità di prodotto ritenuta congrua per l'azienda;

- L'AFP di Dronero progetta soluzioni tecniche per la sostenibilità energetica ed irrigua, partecipa ad iniziative didattiche e ludiche ed all'organizzazione di eventi concordati con i partner; segue i bandi al fine di recuperare risorse per il progetto;
 - La scuola dell'infanzia paritaria "La Girandola" (Opere Pie Droneresi) avendo fatto partire nella propria scuola il progetto "in cammino fuori e dentro la scuola - Prime esperienze di outdoor education nella scuola per l'infanzia", pone al centro dei programmi educativi e delle attività formative il rapporto ed il contatto con la natura finalizzato a favorire attività conoscitive ed esperienziali che abbiano una valenza positiva per lo sviluppo fisico e cognitivo e per il benessere dei bambini, quali la cura dell'orto, la conoscenza delle varie tipologie di semina, attività sensoriali all'aperto, la festa di San Martino, l'incontro con bambini di altre scuole e con esperti del settore. Si impegna pertanto ad inserire nella progettazione annuale l'educazione all'ambiente, alla salute, al benessere e alla sana alimentazione attraverso la partecipazione al progetto "La Riviera : orti e vigna didattici";
-

- **La Pro Loco di Dronero** promuove il progetto e si impegna a offrire il suo contributo collaborando ed organizzando eventi che valorizzino l'area in oggetto;
 - **Il Consorzio Turistico Valle Maira** provvede a coordinare, promuovere e sviluppare il progetto "La Riviera orti e vigna didattici" mettendo a disposizione i suoi canali informativi (uffici turistici, canali informatici, canali social media, ecc.) nonché suoi contatti e referenti. Assieme a ciò, si impegna ad esporre, pubblicizzare e rendere visibili i prodotti presso la Porta di Valle;
 - **L'Associazione Espaci Occitan** si impegna ad attivare una ricerca per individuare i nomi delle piante e dei frutti dell'orto nelle diverse varianti della lingua occitana e nel dialetto piemontese con citazione delle diverse qualità di prodotti esistenti nelle valli, usi tradizionali domestici, proverbi, aneddoti, ecc.; si impegna inoltre ad organizzare alcuni incontri / laboratori su temi che legano i prodotti dell'orto e della vigna alla storia, all'ambiente e alle tradizioni locali;
 - **Il Museo Mallè** progetta percorsi artistici - botanici per unire l'arte del Museo alla natura dei terrazzamenti e coinvolgere anche il pubblico adulto. Organizza visite guidate al Museo per conoscere le opere della collezione, focalizzando l'attenzione sul mondo vegetale rappresentato nei dipinti, per poi ritrovare le stesse piante all'interno dei Terrazzamenti didattici della Riviera;
 - **L'Associazione Prometheus** si impegna a sfalciare a mano i terrazzamenti di cereali ed a eseguire una volta l'anno lo sfalcio nel frutteto con eventuale spiegazione circa le finalità e gli intenti dell'associazione, previa concordata calendarizzazione e in sintonia con la didattica e gli altri partner coinvolti.
-

Disposizioni finali:

- . le attività di cui sopra verranno realizzate a partire dall'autunno del 2023,
- a. il presente Protocollo d'intesa può essere, con accordo tra le parti ed in forma scritta, modificato in ogni sua parte ed in ogni momento, mentre se non intervengono variazioni si intende rinnovato tacitamente di anno in anno fino ad un massimo di anni sei.
- b. Qualora uno dei firmatari la presente convenzione dovesse recedere dal proprio impegno la stessa dovrà essere rimodulata.

Dronero, li _____

Per il Comune di Dronero

.....

Per l'Istituto Comprensivo di Dronero

.....

Per l'Istituto di Istruzione Superiore Statale Virginio – Donadio

.....

Per l'Associazione Mastro Geppetto

.....

Per l'Azienda Agricola Mauro Vini

.....

Per la Ditta Mulino Cavanna

.....

Per l'Azienda agricola La Mosterei

.....

Per l' AFP di Dronero

.....

Per la Scuola dell'Infanzia paritaria "La Girandola"- Opere Pie Droneresi

.....

Per la Pro Loco di Dronero

.....

Per il Consorzio turistico Valle Maira

.....

Per Espaci Ocitan

.....

Per il Museo Mallè

.....

Per l'Associazione Prometheus

.....