



ESPACI OCCITAN

CURRICULUM VITAE

SEDE LEGALE	<p>Associazione ESPACI OCCITAN Via Val Maira 19, 12025 DRONERO (Cn) Tel/fax 0171 904075 e-mail segreteria@espaci-occitan.org / web www.espaci-occitan.org / pec espaci-occitan@pec.it</p>
P.IVA	02701920049
RAPPRESENTANTE LEGALE	Colombero Roberto, Presidente (c.f. CLMRRT76C04D205G)
OGGETTO SOCIALE E MISSIONE ISTITUZIONALE	Valorizzazione della lingua, della cultura e del territorio occitano del Piemonte attraverso azioni di promozione e divulgazione del patrimonio culturale materiale e immateriale della minoranza linguistica e storica occitana.
LA STRUTTURA OPERATIVA	La sede fisica dell'A.E.O. è localizzata in Dronero (Cn), nell'ex Caserma degli Alpini "Aldo Beltriccò" ed è composta dal Museo Sòn de Lenga e dall'Istituto di Studi Occitani. All'interno del Museo Sòn de Lenga è stato allestito un percorso espositivo multimediale ed etnografico che illustra gli argomenti che identificano la macroregione linguistica occitana in Europa e in Italia. Il museo si configura come strumento didattico per l'approccio alle tematiche che contraddistinguono la minoranza linguistica e storica occitana, nonché come potenziale punto di partenza per la visita nelle valli di lingua d'òc e nei relativi loro musei e beni culturali. L'Istituto di Studi, situato accanto al museo, comprende una biblioteca e una mediateca nelle quali sono conservate oltre 4000 pubblicazioni inerenti la cultura e il territorio occitano italiano ed europeo e dispone di spazi di lettura debitamente attrezzati anche per la visione e l'ascolto dei materiali audiovisivi.
GLI ORGANI STATUTARI	<p><u>Gli organi statutari dell'Associazione sono:</u> l'Assemblea composta esclusivamente dai legali rappresentanti degli enti locali associati (o loro sostituti scelti tra i membri eletti nei rispettivi consigli); il Consiglio Direttivo, eletto in seno all'Assemblea; il Presidente che, eletto tra i membri del Consiglio Direttivo, assume il ruolo di Legale Rappresentante dell'Associazione. Tutte le cariche sono a titolo gratuito. Il Collegio dei Revisori dei conti si compone di n. 3 membri nominati dall'Assemblea.</p> <p><u>Il Consiglio Direttivo in carica al 31/12/2016 è il seguente:</u> Presidente (Legale Rappresentante dell'Associazione): Sig. Colombero Roberto Vicepresidenti: Sig. Agnese Alessandro (con potere di firma in assenza del Presidente) e Sig.ra Ubezzi Elisa. Consiglieri: Sig. Colombo Enrico, De Renzis Roberto, Pellegrino Aldo, Lacopo Laura.</p> <p><u>I Componenti attuali del Collegio dei Revisori dei conti sono:</u> Dott.ri Commercialisti: Bersia Guido, Mascarello Maria Luisa, Gazzera Laura</p> <p><u>Enti fondatori nell'anno 1999:</u> Comunità Montana Val Maira Comunità Montana Valle Varaita Comunità Montana Valle Stura Comunità Montana Valle Pellice Comunità Montana Valle Gesso, Vermenagna e Pesio Comunità Montana Valle Po, Bronda e Infernotto Comune di Dronero</p> <p><u>Enti associati al 31.12.2016:</u> UNIONE MONTANA VALLE MAIRA UNIONE MONTANA COMUNI DEL MONVISO UNIONE MONTANA DEL PINEROLESE COMUNE DI ACCEGLIO COMUNE DI ARGENTERA COMUNE DI CANOSIO</p>

COMUNE DI CARTIGNANO
 COMUNE DI CELLE DI MACRA
 COMUNE DI DRONERO
 COMUNE DI ELVA
 COMUNE DI LIMONE PIEMONTE
 COMUNE DI MACRA
 COMUNE DI MOIOLA
 COMUNE DI PEROSA ARGENTINA
 COMUNE DI PRAZZO
 COMUNE DI ROCCABRUNA
 COMUNE DI ROCCAFORTE MONDOVI
 COMUNE DI SAMBUCCO
 COMUNE DI SAN DAMIANO MACRA
 COMUNE DI SAUZE D'OULX
 COMUNE DI STROPPO
 COMUNE DI USSEAUX
 COMUNE DI VILLAR SAN COSTANZO

IL PERSONALE
INDICAZIONE DEI PRINCIPALI
SERVIZI/ATTIVITÀ
REALIZZATE NEGLI ANNI

L'Associazione dispone di proprio personale dipendente e si avvale di collaboratori e consulenti esterni

1999

- Si costituisce l'Associazione Espaci Occitan, i cui fondatori sono le Comunità Montane Valle Maira, Valle Stura, Valle Varaita, Valli Po-Bronda-Infernotto, Valle Pellice, Valli Gesso-Vermentagna-Pesio, e il Comune di Dronero.

2000

- E' fra i promotori e gli organizzatori della I Festa della Legge, evento di livello nazionale che coinvolge gli occitani e le minoranze interessate dalla legge di tutela 482/99, collaborando all'organizzazione del relativo convegno sulle lingue minoritarie.
- E' fra i promotori della toponomastica occitana del comune di Roccabruna in Val Maira, primo in Italia ad aver adottato la toponomastica stradale in lingua d'oc: coordina il gruppo di esperti deputato allo studio etimologico-storico per tale realizzazione.
- Coordina le attività di ricerca della Commissione Linguistica Internazionale che sotto la supervisione del Prof. Xavier Lamuela, ordinario di linguistica occitana presso l'Università di Tolosa, si è occupata dell'elaborazione di una varietà occitana alpina referenziale.
- Diviene membro dell'Eurocongresso Occitano-Catalano, forum per lo sviluppo culturale ed economico nei territori occitani e catalani.

2001

- Fornisce supporto e consulenza giuridica agli enti per l'applicazione delle disposizioni previste dalla Legge 482/99. Ha redatto una prima proposta normativa da inserire nello Statuto Regionale per il riconoscimento della minoranza linguistica occitana all'interno della nuova Costituzione del Piemonte. Ha redatto altresì una proposta di articolato da inserire in leggi della Regione Piemonte ai fini dell'applicazione effettiva della Legge 482/99 in ambito regionale. Ha fornito consulenza ai Comuni di minoranza occitana per gli adempimenti relativi alla legge sopracitata.
- Collabora all'organizzazione del Grand Prix Espaci Occitan, manifestazione sportiva a carattere internazionale di petanque.
- Organizza l'inaugurazione dell'Istituto di Studi del Centro Espaci Occitan.
- Collabora con il Distretto Scolastico 60 di Borgo San Dalmazzo nell'organizzazione del I Corso di cultura e lingua occitana-provenzale alpino, corso di aggiornamento per insegnanti ai sensi della Legge 482/99, fornendo anche consulenza scientifica.
- E' fra i promotori e gli organizzatori della II Festa della Legge, evento di livello nazionale che coinvolge gli occitani e le minoranze interessate dalla legge di tutela 482/99, collaborando all'organizzazione del relativo convegno sulle lingue minoritarie e all'istituzione del premio destinato alle produzioni d'eccellenza dell'area occitana alpina.
- Insieme all'Assessorato alla Cultura della Regione Piemonte è fra i promotori e i patrocinanti della pubblicazione

Valadas Occitanas e Occitània granda: ren d'autre qu'una partia de la planeta, Manuale e cd rom su geografia, storia, tradizioni ed economia del territorio occitano.

- Fornisce la consulenza scientifica per la realizzazione di Viure la lenga, corso di lettura e scrittura in occitano inserito nel Piano Provinciale di Aggiornamento del Provveditorato agli Studi di Cuneo patrocinato e promosso dall'Assessorato alla Cultura della Regione Piemonte.
- Fornisce la consulenza scientifica per la realizzazione di Viure la lenga, corso di cultura occitana inserito nel Piano Provinciale di Aggiornamento del Provveditorato agli Studi di Cuneo patrocinato e promosso dall'Assessorato alla Cultura della Regione Piemonte.
- Collabora alla realizzazione della mostra itinerante Hans Clemer: viaggi di un pittore tra le Alpi e il mare patrocinata da città di Saluzzo, Terre del Marchesato e Museo Civico Casa Cavassa.
- Nell'ambito dell'incarico inerente l'Eurocongresso Occitano-Catalano, forum per lo sviluppo culturale ed economico nei territori occitani e catalani, organizza attività di valorizzazione del territorio occitano alpino.
- Si occupa della gestione del marchio "Tradizione delle Terre Occitane" in collaborazione con il GAL Terre d'òc, per la valorizzazione dei prodotti tipici del territorio.

2002

- Fornisce supporto e consulenza giuridica agli enti per l'applicazione delle disposizioni previste dalla Legge 482/99 redigendo una proposta normativa da inserire nello Statuto Regionale per il riconoscimento della minoranza linguistica occitana all'interno della nuova Costituzione del Piemonte e redigendo una proposta di articolato da inserire in leggi della Regione Piemonte ai fini dell'applicazione effettiva della Legge 482/99 in ambito regionale.
- Fornisce consulenza ai Comuni di minoranza occitana per gli adempimenti relativi alla legge sopraccitata.
- Inizia la gestione e l'implementazione, dopo aver collaborato alla sua realizzazione, del progetto europeo Interreg II La Via Occitana-Catalana, sito Internet volto alla promozione e alla valorizzazione della cultura e dell'arte occitano-catalane: cfr. <http://www.viaoccitanacatalana.org>.
- Realizza e gestisce del sito web dell'Espaci Occitan e produce depliant promozionali dell'Associazione.
- Realizza e promuove il I Bando di concorso Espaci Occitan per l'assegnazione di borse di studio destinate a tesi di laurea, di diploma universitario e di specializzazione post-universitaria aventi ad oggetto aspetti inerenti le valli occitane.
- Organizza l'inaugurazione del Museo Sonoro della Lingua Occitana, il Sòn de Lengua, in concomitanza con l'inaugurazione della Fiera Internazionale del Libro di Torino.
- Realizza un'esposizione nel padiglione della Regione Piemonte all'interno della Fiera Internazionale del Libro di Torino, effettuando un lavoro di coordinamento e sensibilizzazione presso le case editrici nazionali e locali che hanno pubblicato opere inerenti il territorio e la cultura occitana.
- Realizza un'esposizione dei prodotti tipici e una presentazione dell'offerta turistica delle valli occitane nel padiglione della Regione Piemonte all'interno del Salone della Montagna di Torino.
- Organizza educational tours in Val Maira per studiosi e giornalisti, fra cui Maurizio Di Maggio di Radio Monte Carlo.
- Organizza giornate di studio e confronto rivolte ad amministratori e politici italiani e stranieri: fra queste l'incontro con la delegazione di Comunità Montane occitane della regione francese dell'Hérault e con il GAL austriaco Vulkanland nell'ottobre 2002.
- Coordina l'organizzazione del Concerto di Ferragosto dell'Orchestra Bruni di Cuneo in Val Maira.
- Partecipa all'Italy commodity exhibition, mostra mercato dedicata alla cultura e all'economia italiana organizzata a Shenyang, Cina, realizzando un'esposizione dell'offerta culturale e turistica delle valli occitane.
- Partecipa alla manifestazione letteraria Festa degli Autori di Cuneo, proponendo una serie di incontri con autori di lingua occitana e uno stand di vendita di opere sul territorio e la cultura occitana. In tale occasione collabora alla presentazione dell'evento ai mass media.
- Si occupa della gestione e implementazione della biblioteca e mediateca dell'Istituto di Studi Occitani.
- Inizia la gestione del Museo Sòn de Lengua, strumento multimediale per la conoscenza interattiva della realtà occitana e delle minoranze linguistiche dell'Europa.
- Crea una proposta di laboratori didattici, attività di animazione e itinerari tematici per la valorizzazione della cultura, della lingua e del territorio occitano rivolta alle scuole.
- Prosegue la gestione del marchio "Tradizione delle Terre Occitane" in collaborazione con il GAL Terre d'òc, per la

- valorizzazione dei prodotti tipici del territorio. Si dedica alla redazione dei disciplinari di produzione a garanzia della qualità e della tipicità dei prodotti agro-alimentari, artigianali e culturali.
- Organizza la presentazione al pubblico del romanzo Foglie d'autunno di Fabrizio Marchiani, edito dalla Antares di Alba.
 - Attiva e gestisce presso la sede di Espaci Occitan un Ufficio di Informazione Turistica per il territorio dell'area occitana.
 - Si occupa della promozione del progetto europeo Interreg II Mistà. Storia, arte e fede nelle valli dei Marchesi di Saluzzo, per l'apertura estiva al pubblico dei beni artistici delle Valli Grana, Maira, Varaita e Po. Per conto delle Comunità Montane Valli Maira e Varaita gestisce l'apertura dei beni artistici inseriti nel programma.
 - Predispose il Servizio Linguistico di consulenza e traduzione offerto agli enti pubblici, alle istituzioni scolastiche, alle aziende.
 - Progetta corsi di apprendimento linguistico on line rivolti alla popolazione, agli operatori degli uffici pubblici, alle aziende private e al mondo della scuola.
 - Predispose un programma atto alla creazione di un gruppo di lavoro composto da docenti universitari provenienti dagli atenei italiani, francesi e catalani, allo scopo di individuare il percorso formativo interdisciplinare per i docenti delle scuole attraverso un master o un corso di specializzazione. Propone altresì l'istituzione di una cattedra di lingua occitana presso l'Università di Torino.
 - Predispose un progetto di ricerca e promozione finalizzato alla valorizzazione dell'artigianato dell'eccellenza delle Valli Occitane con indirizzo specifico per le produzioni di manufatti del merchandising a sostegno del turismo.
 - Partecipa al convegno internazionale realizzato dalla Provincia di Udine: Lingue Minoritarie e Identità Locali come Risorse Economiche e Fattori di Sviluppo relazionando sul tema dell'identità linguistica e dello sviluppo economico nelle Valli occitane del Piemonte e raccontando l'esperienza dell'Espaci Occitan.
 - E' fra i promotori della III Festa della Legge, evento di livello nazionale che coinvolge gli occitani e le minoranze interessate dalla legge di tutela 482/99.

2003

- Continua nella gestione dei siti internet "La Via occitano-catalana" di "Espaci Occitan" e delle visite guidate al Museo "Sòn de Lengà"; in particolare vengono gestiti numerosi laboratori didattici a favore delle scolaresche.
- Organizza la partecipazione delle Valli occitane d'Italia a "Expolangues 2003", Salone annuale delle lingue e culture minoritarie che si tiene a Parigi, partecipando come relatore alla conferenza dedicata alle lingue regionali di Francia.
- Assume l'incarico di gestione dell'Ufficio d'Informazione ed Accoglienza Turistica (IAT) della Comunità Montana Valle Maira.
- Gestisce il programma di apertura dei beni artistici del circuito "Mistà - anno 2003", per le Comunità Montane Valli Maira, Grana e Varaita.
- Collabora ad un progetto di valorizzazione della lingua occitana con l'Istituto Comprensivo di Demonte.
- Elabora, per conto della Comunità Montana Valle Varaita, il progetto di un Centro di documentazione sulla letteratura delle lingue minoritarie dedicato al poeta occitano Antonio Bodrero.
- Partecipa con propri rappresentanti all'Assemblea annuale dell'Institut d'Estudis Occitans di Montelimar.
- Predispose, per conto dei Comuni di Cartignano, Macra e Roccabruna e per la Comunità Montana Valle Maira i progetti di valorizzazione della lingua occitana ai sensi della Legge 482/1999 - Annualità 2004.
- Effettua le traduzioni in lingua occitana del calendario della Valle Varaita per l'anno 2004.
- Partecipa con le docenze del proprio responsabile linguistico culturale al Primo Corso Regionale "A scuola di Montagna", per insegnanti delle scuole superiori organizzato da Regione Piemonte e Ufficio scolastico regionale per il Piemonte.
- Organizza educational tours in Val Maira per studiosi e giornalisti, fra cui RAI TRE Valle d'Aosta e Trentino Alto Adige.
- Diviene titolare del marchio "Tradizione delle Terre Occitane" realizzato dal GAL Terre d'òc, per la valorizzazione dei prodotti tipici del territorio.
- Sottoscrive la convenzione con il nuovo Gruppo di Azione Locale "Tradizione delle Terre Occitane" nato dall'accorpamento dei precedenti GAL ("Valli del Viso" e "Terre d'Òc") per la gestione dell'omonimo marchio collettivo sul territorio delle Valli Po, Bronda, Infernotto, Varaita, Maira, Grana e Stura.

- Organizza e patrocina il III Corso di cultura e lingua occitana di aggiornamento per insegnanti ai sensi della Legge 482/99 promosso dal Distretto Scolastico di Borgo San Dalmazzo.
- Partecipa per conto della Comunità Montana Valle Maira alla Fiera Internazionale del Tartufo Bianco di Alba.
- Presenta il volume "Strade e Sentieri del Vallo alpino" di Diego Vaschetto.

2004

- Viene assicurata la gestione dei siti internet "La Via occitano-catalana" di "Espaci Occitan" e delle visite guidate al Museo "Sòn de Lengà"; in particolare vengono gestiti numerosi laboratori didattici a favore delle scolaresche.
- Prosegue l'incarico di gestione dell'Ufficio d'Informazione ed Accoglienza Turistica (IAT) della Comunità Montana Valle Maira.
- Realizza il I corso di Lingua e Cultura occitana on line, primo corso in Italia ad utilizzare la rete per l'insegnamento di una lingua minoritaria.
- Collabora al corso di cultura e lingua occitana I a qu'en mari persounage que pert soun lengage organizzato da Comunità Montana Valle Stura col patrocinio della Regione Piemonte (L. 482).
- Collabora al corso di cultura e lingua occitana Cuoura Ruocha Biancha... organizzato da Comunità Montana Valle Stura col patrocinio della Regione Piemonte (Legge 482).
- Presenta del diario fotografico "In cammino verso Santiago" di Paola Bernocco.
- Partecipa all'Expo dell'Educazione di Milano presentando le offerte di turismo didattico delle Valli occitane alpine e per tale occasione predispose una brochure di proposta di itinerari didattici in tutte le Valli occitane.
- Predispose, per conto dei Comuni di Celle di Macra, Macra e Roccabruna e per la Comunità Montana Valle Maira i progetti di valorizzazione della lingua occitana ai sensi della Legge 482/1999 – Annualità 2004.
- Partecipa al Convegno internazionale di studi "Il popolo delle Alpi- Un dedalo di etnie e lingue" ad Alagna Valsesia.
- Partecipa a Milano, presso l'Università Cattolica del Sacro Cuore, al Seminario "Identità e integrazione. Passato e presente delle minoranze nell'Europa meridionale".
- Contribuisce alla realizzazione del Torneo di calcetto delle squadre rappresentanti le Minoranze linguistiche d'Italia.
- Realizza la brochure bilingue "La Ròcha" dedicata a Roccabruna, primo comune in Italia ad aver realizzato la toponomastica in occitano.
- Partecipa alla manifestazione Occitanica, realizzata col patrocinio della Regione Piemonte, per la valorizzazione della cultura e delle produzioni del territorio occitano alpino.
- Partecipa all'incontro delle "Lingue minoritarie di Francia" a Martinica.
- E' responsabile del Programma di apertura dei beni artistici del circuito "Mistà – anno 2004", per le Comunità Montane Valli Maira, Grana e Varaita.
- Realizza, in collaborazione con il Torino Calcio – Settore Giovanile, del convegno: Sport come: gioco, educazione e salute. Aiutiamo i ragazzi a crescere sani.
- Collabora alla realizzazione del I° Festival dei Baut a Festiona in Valle Stura.
- Realizza attività didattiche con i ragazzi durante gli stage del Torino Calcio a Dronero.
- Realizza il I° Torneo di Calcio Valli Occitane in collaborazione con A.C. Cuneo 1905, con le Comunità Montane Valli Po-Bronda-Infernotto, Valle Varaita, Valle Maira, Valle Grana e il Comune di Limone Piemonte.
- Partecipa alle attività del Parco del Castello Reale di Racconigi con la presentazione di libri relativi a lingua e cultura occitana e conferenza dal titolo L'occitano, un fil rouge millenario tra Francia, Italia e Spagna.
- Partecipa al programma radiofonico "Occitania" Il terzo Anello su RADIO3 RAI.
- Sottoscrive la Convenzione per la formazione sulla lingua occitana con l'Università Italo-Francese di Torino.
- Collabora finanziariamente e fornisce consulenze scientifiche alla realizzazione del Film "Luserna" le cui riprese si sono svolte nelle Valli occitane e nella Valle Maira in particolare.
- Avvia l'attività di implementazione culturale delle postazioni del Museo "Sòn de Lengà", ottenendo per tale attività un finanziamento dalla Compagnia San Paolo.
- Predispose un laboratorio di animazione musicale presso la sede di Espaci, acquisendo le necessarie attrezzature musicali.
- Partecipa alla manifestazione Alpissima di Torino dedicata allo sviluppo economico e culturale delle Alpi.
- Predispose, per conto dei Comuni di Macra e Dronero e per le Comunità Montane Valle Maira, Valle Po e della

Bisalta i progetti di valorizzazione della lingua occitana ai sensi della Legge 482/1999 – Annualità 2004.

- Predisporre il bando per il terzo concorso per tesi di laurea sulle Valli occitane.
- Implementa la biblioteca e la mediateca dell'Istituto di Studi di Espaci Occitan.
- Presenta a Ferrara il Progetto Espaci Occitan, ed in specifico, i corsi on line.
- Aderisce con il proprio personale al Corso di formazione professionale su "Progettazione e gestione della rete turistica dei patrimoni culturali transfrontalieri" realizzato dalla provincia di Cuneo, nell'ambito del progetto Interreg III-A "Rete turistica dei patrimoni culturali transfrontalieri".
- Organizza L'Espaci del mercre, un programma di serate di presentazione delle tesi di laurea inerenti gli aspetti occitani premiate nel corso del I e II Bando di Concorso Espaci Occitan.
- Organizza in collaborazione con l'Editrice L'Arciere la presentazione del volume "Sinfonie di Antiche Borgate" di Paul Terrematte, Luigi De Matteis, Giovanna Frosini e Enrico Conte.
- In virtù della convenzione sottoscritta nell'anno 2003 con il Gruppo di Azione Locale "Tradizione delle Terre Occitane", prosegue nella gestione omonimo marchio collettivo sul territorio delle Valli Po, Bronda, Infernotto, Varaita, Maira, Grana e Stura.

2005

- Assicura la gestione dei siti internet "La Via occitano-catalana" di "Espaci Occitan" e delle visite guidate al Museo "Sòn de Lengà"; in particolare vengono gestiti numerosi laboratori didattici a favore delle scolaresche.
- Prosegue l'incarico di gestione dell'Ufficio d'Informazione ed Accoglienza Turistica (IAT) della Comunità Montana Valle Maira.
- Realizza il II corso di Lingua e Cultura occitana on line di primo, secondo livello e junior per bambini.
- Predisporre, per conto dei Comuni di Cartignano, Macra e Roccabruna e per la Comunità Montana Valle Maira i progetti "Sportelli linguistici" di valorizzazione della lingua occitana ai sensi della Legge 482/1999 – Annualità 2002.
- Mantiene attiva la Convenzione per la formazione sulla lingua occitana con l'Università Italo-Francese di Torino.
- Realizza l'implementazione culturale delle postazioni del Museo "Sòn de Lengà", ottenendo per tale attività un finanziamento dalla Compagnia San Paolo.
- Accoglie giornalisti della carta stampata, della televisione e della radio italiane e straniere impegnate in attività documentaristiche dedicate alle valli occitane.
- Attiva laboratori di animazione musicale presso la sede di Espaci, utilizzando le attrezzature musicali acquisite dalla struttura.
- Organizza presso i propri locali in collaborazione con la Regione Piemonte un'incontro per gli amministratori in merito alla Legge 482/99.
- Coopartecipa al progetto Caravanserrai per portare la bandiera occitana oltre i più lontani confini ed organizzare proposte didattiche per le scuole.
- Organizza la presentazione del dvd del gruppo musicale occitano Lou Dalfin.
- Organizza la conferenza stampa Mistà 2005.
- E' responsabile del Programma di apertura dei beni artistici del circuito "Mistà – anno 2005", per le Comunità Montane Valli Maira, Grana e Varaita.
- Realizza il II Torneo di Calcio Valli Occitane in collaborazione con A.C. Cuneo 1905, con le Comunità Montane Valli Po-Bronda-Infernotto, Valle Varaita, Valle Maira, Valle Grana e il Comune di Limone Piemonte.
- Predisporre il bando per il quarto concorso per tesi di laurea sulle Valli occitane.
- Si occupa della gestione e dell'organizzazione della mostra "Wine, colors & passion" di arte contemporanea presso i locali del Museo Sòn de Lengà.
- Partecipa alla manifestazione internazionale per la difesa e l'affermazione della lingua occitana di Carcassona il 22/10/05.
- Provvede all'ulteriore implementazione della biblioteca e della mediateca dell'Istituto di Studi.
- Aderisce con il proprio personale al I master "Lingua, cultura e società nella tutela delle minoranze linguistiche del Piemonte" dell'Università degli studi di Torino.
- Partecipa con il proprio personale docente al Corso di formazione "Cittadella della letteratura per ragazzi" tenutosi a Boves in un modulo dedicato a lingua e cultura occitana.
- Avvia la realizzazione della "Guida Mistà", pubblicazione dedicata alle valli Grana, Maira, Varaita e Po.

- In collaborazione con Radio RAI 3 avvia il Progetto editoriale "Occitania".
- Realizza la Conferenza "Nòvè, Deineal e Chalendas" sulle tradizioni natalizie nelle valli occitane.
- In virtù della convenzione sottoscritta nell'anno 2003 con il Gruppo di Azione Locale "Tradizione delle Terre Occitane", prosegue nella gestione omonimo marchio collettivo sul territorio delle Valli Po, Bronda, Infernotto, Varaita, Maira, Grana e Stura.

2006

- Assicura la gestione quotidiana dei siti internet "La Via occitano-catalana" di "Espaci Occitan" e delle visite guidate al Museo "Sòn de Lenga".
- Prosegue l'incarico di gestione dell'Ufficio d'Informazione ed Accoglienza Turistica (IAT) della Comunità Montana Valle Maira.
- Realizza il III corso di Lingua e Cultura occitana on line di primo e secondo livello.
- Organizza la premiazione dei percepanti al III Bando di Concorso Espaci Occitan e dei partecipanti ai corsi on-line di lingua e cultura occitana. Organizza, inoltre, la presentazione delle attività per la primavera 2006.
- Organizza L'Espaci del jòus, un programma di serate di presentazione delle tesi di laurea inerenti gli aspetti occitani premiate nel corso del III Bando di Concorso Espaci Occitan.
- Partecipa al Convegno "Governare cun sa limba" incontro internazionale sulle lingue minoritarie europee e il loro utilizzo nel linguaggio amministrativo nel contesto del FestivalGuer di Alghero del 28/06/2006.
- Organizza presso i propri locali in collaborazione con la Regione Piemonte un'incontro per gli amministratori in merito alle Legge 482/99.
- E' responsabile del Programma di apertura dei beni artistici del circuito "Mistà - anno 2006", per le Comunità Montane Valli Maira, Grana e Varaita.
- Predispose il bando per il quinto concorso per tesi di laurea sulle Valli occitane.
- Implementa ulteriormente il patrimonio documentale della biblioteca e della mediateca dell'Istituto di Studi di Espaci Occitan.
- Continua la collaborazione con l'Associazione Liberi Artisti nell'organizzare mostre individuali e collettive e corsi di pittura presso il museo Sòn de Lenga.
- Cura la presentazione e l'inaugurazione della Via Ferrata per conto del Comune di Macra.
- Organizza per conto della Provincia di Cuneo il Corso di Cultura Occitana, una serie di incontri formativi aperti al pubblico sugli aspetti linguistici e culturali della lingua occitana; al termine delle serate formative, in collaborazione con il Comune di Cuneo, cura l'anteprima del film "L'aura fai son vir" presso il Cinema Monviso di Cuneo, film girato in Valle Maira in lingua occitana al quale l'associazione ha dato sostegno e aiuto durante le riprese.
- Organizza per conto del Comune di Roccaforte Mondovì incontri di lingua e cultura occitana.
- Pubblica e presenta presso il salone internazionale del libro di Torino il volume "Occitania, un'idea senza confini" progetto editoriale tratto dalle interviste eseguite su Radio 3 Rai.
- Pubblica e presenta presso il complesso abbaziale di San Costanzo al Monte e distribuisce in vendita la guida "Mistà, itinerario romanico - gotico tra le Valli Grana, Maira, Varaita e Po Bronda Infernotto" realizzata in collaborazione con la casa editrice +Eventi edizioni.
- Partecipa con proprio materiale alla mostra "Nastri, Rubans, Bindel" organizzata dall'Associazione Culturale Marcovaldo nei locali dell'ex Filatoio di Caraglio.
- Ospita, per conto della Comunità Montana Valle Maira, la mostra itinerante "Fausto Coppi" in occasione del passaggio e arrivo in luglio della celebre corsa medio fondo in Valle Maira.
- Organizza e segue la troupe televisiva della Rai per realizzazione del filmato sulla Valle Maira per la trasmissione Geo & Geo.
- Organizza presso i suoi locali l'incontro tra l'Assessore Regionale alla Cultura Oliva e le associazioni occitaniste del territorio.
- Sostiene l'iniziativa Grand Prix Espaci Occitan.
- Collabora nell'organizzazione della XVI Festa dei Lou Dalfin e del prologo della festa presso i locali del museo Sòn de Lenga.
- Ospita la mostra "Dilan Dog: Vent'anni da urlo" in collaborazione con il Circolo Ricreativo Culturale Clandestino.
- Organizza la giornata divulgativa "Nòvè, Deineal e Chalendas" con degustazioni di dolci tradizionali tipici del

Natale e la serata di musica natalizia a Roccabruna con il gruppo A Fil de Ciel.

- In virtù della convenzione sottoscritta nell'anno 2003 con il Gruppo di Azione Locale "Tradizione delle Terre Occitane", prosegue nella gestione omonimo marchio collettivo sul territorio delle Valli Po, Bronda, Infernotto, Varaita, Maira, Grana e Stura.

2007

- Assicura continuità nella gestione quotidiana dei siti internet "La Via occitano-catalana" di "Espaci Occitan" e delle visite guidate al Museo "Sòn de Lenga".
- Prosegue l'incarico di gestione dell'Ufficio d'Informazione ed Accoglienza Turistica (IAT) della Comunità Montana Valle Maira.
- Realizza del IV corso di Lingua e Cultura occitana on line di primo, secondo e terzo livello e junior per bambini.
- È responsabile del Programma di apertura dei beni artistici del circuito "Mistà - anno 2007", per le Comunità Montane Valli Maira, Grana e Varaita.
- Predispone il bando per il sesto concorso per tesi di laurea sulle Valli occitane.
- Provvede all'acquisizione di ulteriori documenti per l'implementazione della biblioteca e della mediateca dell'Istituto di Studi.
- Continua la collaborazione con l'Associazione Liberi Artisti nell'organizzare mostre individuali e collettive e corsi di pittura presso il museo Sòn de Lenga.
- Ospita la mostra "Alpi in guerra 1939 - 1945" dell'Istituto piemontese della Storia della Resistenza e della società contemporanea di Torino e organizza due conferenze dibattito sui momenti storici trattati.
- Ospita la mostra "Rosa anzi Nero. Immagini di un regime. Le donne nell'epoca fascista".
- Realizza per il Comune di Dronero L'Espaci de la Val Maira, trasmissioni radiofoniche inerenti la tematica occitana.
- Realizza il portale linguistico www.assaggidibisalta.com per conto della Comunità Montana Bisalta finanziato ai sensi della L. 482/99 anno 2004.
- Organizza in collaborazione con il C.R.E.L. la manifestazione Occitanica 2007.
- Ospita i membri del Caoc di Barcellona in visita alle valli occitane in occasione della Baio di Sampeyre.
- Contribuisce alla realizzazione del filmato dvd di ripresa della baio di Sampeyre: Baio a nosto modo.
- Partecipa grazie alla rappresentanza del signor Franco Bronzat alla giornata di studio interdisciplinare del 1 marzo a Roma Villa Celimontana.
- Organizza L'Espaci del mercre, un programma di serate di presentazione delle tesi di laurea inerenti gli aspetti occitani premiate nel corso del IV e V bando di Concorso Espaci Occitan.
- Partecipa alla manifestazione "Anem per l'oc" di Beziers .
- Lavora alla realizzazione del vocabolario occitano.
- Fornisce assistenza alla Comunità Montana Valle Maira per la redazione del progetto Piva d'Estrop.
- Partecipa all'organizzazione e alla promozione dell'evento Primadoc a Dronero.
- Organizza e realizza il progetto "Itinerari emozionali" nelle valli occitane.
- Sostiene l'iniziativa Grand Prix Espaci Occitan.
- Aderisce al Sistema Bibliotecario Cuneese.
- Attiva convenzioni di stage con le Università e Centri di Formazione.
- Coordina su incarico del Comune di Celle di Macra le attività del Coordinamento Donne di Montagna per la realizzazione del progetto "A.A.A. C.A.P.R.E. cercasi" finanziato dalla Regione Piemonte - Assessorato Pari Opportunità.
- Partecipa a fiere ed esposizioni.
- In virtù della convenzione sottoscritta nell'anno 2003 con il Gruppo di Azione Locale "Tradizione delle Terre Occitane", prosegue nella gestione omonimo marchio collettivo sul territorio delle Valli Po, Bronda, Infernotto, Varaita, Maira, Grana e Stura.

2008

- Prosegue nella gestione quotidiana dei siti internet La Via occitano - catalana e Espaci Occitan, l'espletamento del servizio di visita guidata al Museo Sòn de Lenga e del servizio di Biblioteca dell'Istituto di Studi Occitani disponendo, inoltre, l'acquisto di ulteriori pubblicazioni ai fini dell'aggiornamento della dotazione documentale.

- Prosegue l'incarico di gestione dell'Ufficio d'Informazione ed Accoglienza Turistica (IAT) della Comunità Montana Valle Maira.
- Svolge regolare attività di Sportello Linguistico e di informazione erogando servizi di risposta e consulenza giornaliera via e-mail, servizio di mailing list, servizio di traduzione e consulenza linguistica a soggetti pubblici e privati per materiali di loro produzione.
- Svolge regolare funzione di agenzia di informazione per l'intero territorio occitano pubblicando settimanalmente l'informativa "Nòvas das valadas occitanas" e news letters dedicate, rilascia interviste per programmi televisivi e radiofonici, redige comunicati stampa e redazionali per quotidiani e riviste in genere.
- Realizza il V corso di Lingua e Cultura occitana on line di primo, secondo e terzo livello.
- Conclude, su incarico della Regione Piemonte – Assessorato Cultura, il lavoro di implementazione dello studio realizzato dalla Commissione Internazionale per la normalizzazione linguistica dell'occitano alpino condotto nell'ambito del programma INTERREG II "Espaci Occitan" e pubblica il primo Dizionario italiano/occitano/italiano in grafia classica.
- Avvia la realizzazione del progetto di Toponomastica bilingue per conto della Comunità Montana Valle Maira finanziato ai sensi della L. 482/99 anno 2005.
- Fornisce al Comune di Macra redazionali e materiale iconografico per la realizzazione dello Sportello linguistico occitano – sito web finanziato ai sensi della L. 482/99 anno 2005.
- Fornisce alla Provincia di Cuneo la bozza di progetto esecutivo a valere sulla L.482/99 anno 2006
- Collabora con la Regione Piemonte per la realizzazione dell'incontro con gli amministratori degli enti locali in merito all' annualità 2008 della Legge 482/99.
- Fornisce alla Provincia di Cuneo la bozza di progetto preliminare a valere sulla L.482/99 anno 2008.
- Gestisce la campagna di promozione dell'evento Il risveglio dell'orso occitano e collabora nell'organizzazione con l'Istituto Alberghiero G. Giolitti di Dronero fornendo materiali e personale.
- Gestisce la campagna di promozione dell'evento Primadoc realizzato dal Civico Istituto Musicale di Dronero e dal Comune di Dronero.
- Compartecipa alla realizzazione del progetto Caravanserrai 2008 per portare le bandiera occitana oltre i più lontani confini d'oriente.
- Collabora con l'Associazione Chambrà d'Oc alla composizione del dossier di candidatura per l'appello Lenga d'òc - patrimonio mondiale dell'umanità, da sottoporre al vaglio dell'Unesco.
- Gestisce il Programma di apertura dei beni artistici del circuito Mistà - anno 2008, per le Comunità Montane Valli Maira, Grana e Varaita e redige materiale documentario storico - artistico relativo a ciascun nelle lingue occitano, italiano e inglese.
- Collabora all'inaugurazione del Museo Seles dei mestieri itineranti realizzato dal Comune di Celle di Macra nell'ambito del progetto Ecomuseo Alta Valle Maira.
- Assume l'incarico dal Comune di Celle di Macra di realizzazione del progetto L'Occitania può esistere finanziato ai sensi della L.482/99 anno 2005 e avvia le prime fasi esecutive.
- Svolge per il Comune di Celle di Macra il servizio di gestione dello Sportello informativo dell'Ecomuseo Alta Valle Maira e fornisce l'assistenza culturale nel corso delle giornate di apertura del Museo Seles dei mestieri itineranti.
- Attiva convenzioni di stage con le Università e Centri di Formazione.
- Collabora con l'Associazione Liberi Artisti nell'organizzazione del concorso di arte contemporanea per gli artisti del territorio nel museo Sòn de Lenga.
- Svolge su incarico della Regione Piemonte il servizio di assistenza culturale e di presidio dello stand istituzionale alla Estivada 2008 di Rodez.
- Organizza il programma di serate L'Espaci del Mercre, per la presentazione delle tesi di laurea premiate nel VI Bando di Concorso Espaci Occitan per tesi di laurea e diplomi universitari inerenti il territorio occitano.
- Bandisce il VII Bando di concorso Espaci Occitan per tesi di laurea e diplomi universitari sulle Valli occitane.
- Sostiene l'iniziativa Grand Prix Espaci Occitan a Dronero.
- Organizza e gestisce su incarico della Regione Piemonte la rassegna di musica occitana FESTADÒC in collaborazione con i Comuni di Inverso Pinasca, Perosa Argentina, Fenestrelle, Salbeltrand, Sauze d'Oulx, Peveragno, Limone P.te, Roccaforte M.vi e Aisone.
- Organizza e gestisce il programma Giovedì di agosto a Espaci con esibizioni musicali, animazioni teatrali e apertura serale al pubblico del Museo Sòn de Lenga.

- Sostiene e collabora alla manifestazione di world music Musica per Acciughe – anno 2008 in collaborazione con il Comune di Dronero e Zabum Uno.
- Fornisce gli operatori per la realizzazione del progetto I santi del popolo promosso dalla Comunità Montana Valle Varaita.
- Provvede, su incarico della Comunità Montana Valle Varaita, alla traduzione in lingua occitana del sito web realizzato nell'ambito del progetto La lenga per deman finanziato ai sensi della L. 482/99 annualità 2004.
- Svolge l'incarico di traduzione in lingua occitana del sito web del Comune di Frassinò finanziato ai sensi della L.482/99 anno 2004.
- Partecipa alla festa del Sistema bibliotecario Cuneese.
- In virtù della convenzione sottoscritta nell'anno 2003 con il Gruppo di Azione Locale "Tradizione delle Terre Occitane", prosegue nella gestione omonimo marchio collettivo sul territorio delle Valli Po, Bronda, Infernotto, Varaita, Maira, Grana e Stura.

2009

- Assicura la gestione quotidiana dei siti internet La Via occitano - catalana e Espaci Occitan, l'espletamento del servizio di visita guidata al Museo Sòn de Lengua e del servizio di Biblioteca dell'Istituto di Studi Occitani disponendo, inoltre, l'acquisto di ulteriori pubblicazioni ai fini dell'aggiornamento della dotazione documentale.
- Prosegue fino a dicembre 2009 l'incarico di gestione dell'Ufficio d'Informazione ed Accoglienza Turistica (IAT) della Comunità Montana Valle Maira.
- Svolge regolare attività di Sportello Linguistico e di informazione erogando servizi di risposta e consulenza giornaliera via e-mail, servizio di mailing list, servizio di traduzione e consulenza linguistica a soggetti pubblici e privati per materiali di loro produzione.
- Svolge regolare funzione di agenzia di informazione per l'intero territorio occitano pubblicando settimanalmente l'informativa Nòvas das valadas occitanas e news letters dedicate, rilascia interviste per programmi televisivi e radiofonici, redige comunicati stampa e redazionali per quotidiani e riviste in genere.
- Realizza il VI corso di Lingua e Cultura occitana on line di primo, secondo e terzo livello.
- Conclude il progetto di Toponomastica bilingue per conto della Comunità Montana Valle Maira finanziato ai sensi della L. 482/99 anno 2005.
- Fornisce alla Provincia di Cuneo la bozza di progetto esecutivo a valere sulla L.482/99 anno 2009
- Fornisce alla Comunità Montana Bisalta la bozza di progetto preliminare a valere sulla L.482/99 anno 2009.
- Gestisce la campagna di promozione dell'evento Primadoc realizzato dal Civico Istituto Musicale di Dronero e dal Comune di Dronero.
- Gestisce il Programma di apertura dei beni artistici del circuito Mistà - anno 2009, per le Comunità Montane Valli Maira e Varaita.
- Svolge l'incarico dal Comune di Celle di Macra di realizzazione del progetto L'Occitania può esistere finanziato ai sensi della L.482/99 anno 2005 producendo il giornale web "Econòvas", il dvd "Anchoiers, pelassiers e marciers de la Val Maira" e gestisce lo sportello linguistico occitano dell'Ecomuseo Alta Valle Maira per il Comune di Celle di Macra.
- Svolge per il Comune di Celle di Macra il servizio di gestione dello Sportello informativo dell'Ecomuseo Alta Valle Maira e fornisce l'assistenza culturale nel corso delle giornate di apertura del Museo Seles dei mestieri itineranti.
- Attiva convenzioni di stage con le Università e Centri di Formazione.
- Organizza il programma di serate L'Espaci del Mercè, per la presentazione delle tesi di laurea premiate nel "VII Bando di Concorso Espaci Occitan" per tesi di laurea e diplomi universitari inerenti il territorio occitano.
- Bandisce il VIII Bando di concorso Espaci Occitan per tesi di laurea e diplomi universitari sulle Valli occitane.
- Sostiene l'iniziativa Grand Prix Espaci Occitan a Dronero.
- Organizza e gestisce su incarico della Regione Piemonte la rassegna di musica occitana FESTADÒC 2009 in collaborazione con i Comuni di Dronero, Canosio, Caraglio, Pradleves, Perosa Argentina, Pradelato, Torre Pellice e Lusernetta.
- Provvede, su incarico della Comunità Montana Valle Varaita, alla realizzazione dei testi bilingue dell'opuscolo "Òc: terra e lenga" nell'ambito del progetto La lenga per deman finanziato ai sensi della L. 482/99 annualità 2004.
- Realizza su incarico della Provincia di Cuneo il programma Cultura Occitana: corso di conversazione in lingua occitana nelle varianti delle Valli Grana, Maira, Varaita e Po Bronda e Infernotto e ciclo di incontri inerenti poesia,

- architettura, musica e teatro dell'area alpina occitana.
- Realizza in collaborazione con il Teatro del Marchesato di Saluzzo la rappresentazione teatrale Santa o eretica? Chi era la Regina Giovanna d'Angiò?.
 - Realizza per conto dell'Ecomuseo Alta Valle Maira il programma Itinerari itineranti con incontri di approfondimento culturale su temi storici ed antropologici.
 - Partecipa alla festa del Sistema bibliotecario Cuneese con la presentazione del libro Storie di Andrea Tedone.
 - Presenta insieme all'Associazione Lou Dalfin ed al Comune di Borgo San Dalmazzo la Grande Orchestra Occitana.
 - Organizza con l'artista Roberto Beltramo la mostra fotografica Uno sguardo sulla Valle Maira.
 - Organizza e finanzia la partecipazione a Bruxelles della rappresentanza culturale piemontese nell'ambito delle manifestazioni promosse dalla Regione Piemonte e dall'Associazione "Piemontesi nel mondo".
 - In virtù della convenzione sottoscritta nell'anno 2003 con il Gruppo di Azione Locale "Tradizione delle Terre Occitane", prosegue nella gestione omonimo marchio collettivo sul territorio delle Valli Po, Bronda, Infernotto, Varaita, Maira, Grana e Stura.

2010

- Continua nella gestione quotidiana del centro culturale Espaci Occitan da cui eroga per conto della CM Valle Maira i servizi di Sportello Linguistico Occitano con finanziamento ai sensi della L.482/99 anno 2007 e nel cui ambito svolge attività di prestito bibliotecario, di consulenza culturale e linguistica, di informazione su storia, arti e saperi della minoranza occitana di cui ne promuove e valorizza l'identità anche attraverso la gestione e promozione costante delle visite al Museo Sòn de Lenga, la cura e l'aggiornamento della comunicazione frontale, elettronica e web (sito internet www.espaci-occitan.org)
- Assume l'incarico per la gestione dell'Ufficio d'Informazione ed Accoglienza Turistica (IAT) della Comunità Montana Valli Grana e Maira attivando all'interno della struttura un secondo sportello linguistico occitano che, appoggiandosi allo sportello principale situato nella sede di Espaci Occitan, svolge attività frontale per gli utenti di ogni provenienza in ambito di informazione e consulenza turistico/culturale.
- Prosegue la gestione del sito internet La Via occitano - catalana
- Svolge regolare funzione di agenzia di informazione per l'intero territorio occitano pubblicando settimanalmente l'informativa Nòvas das valadas occitanas e news letters dedicate, rilascia interviste per programmi televisivi e radiofonici, redige comunicati stampa e redazionali per quotidiani e riviste in genere.
- Redige il progetto della Comunità Montana Alpi del Mare in concorso sui fondi della L.482/99 anno 2010.
- Realizza il VII corso di Lingua e Cultura occitana on line di primo, secondo e terzo livello.
- Realizza per conto della Regione Piemonte "Blòc nòtas", il catalogo delle associazioni culturali e gruppi musicali occitani che pubblica e divulga sia in forma cartacea che sul proprio sito internet www.espaci-occitan.org.
- Aggiorna e pubblica su incarico del Comune di Roccabruna la ristampa dell'opuscolo bilingue La Ròcha nell'ambito del progetto finanziato ai sensi della L. 482/99 anno 2006.
- Partecipa al progetto dell'Associazione "TeatroEterapia" di Chiusa di Pesio mirato alla diffusione del teatro sociale sul territorio delle valli.
- Realizza il primo programma *I libri del Giovedì* dedicato alla promozione del libro e della lettura con l'intervento di scrittori, giornalisti e musicisti.
- Avvia la collaborazione con la casa editrice Più Eventi per la realizzazione di una guida turistica della Valle Maira approntando il censimento e reperimento dei dati relativi all'offerta di fruizione turistica territoriale.
- Gestisce il servizio di assistenza culturale nelle giornate di apertura del Museo Seles dei mestieri itineranti per conto del Comune di Celle di Macra e dell'Ecomuseo Alta Valle Maira.
- Gestisce il servizio di traduzione per i punti informativi di Frassino, Pontechianale e Sampeyre per la promozione del SAN nell'ambito del programma di cooperazione transfrontaliera ALCOTRA 2007-2013, Progetto n. 93 Espaci Queyras – Valle Varaita – attività 1 – animazione del SAN Sentiero arte e natura).
- Gestisce il programma di apertura dei beni Mistà nel corso dell'estate 2010 per conto della Comunità Montana Valli Po, Bronda, Infernotto e Varaita.
- Sottoscrive la convenzione quadro con l'ENIM per l'ideazione e programmazione di progetti di sviluppo economico in territorio montano.
- Sottoscrive l'Accordo di Programma Quadro con GESDIMONT-Centro Interdipartimentale di Studi Applicati per la

Gestione Sostenibile e la Difesa della Montagna con sede a Milano, presso la Presidenza della Facoltà di Agraria, per la promozione e l'attuazione di programmi e iniziative congiunte in tutti i campi di interesse legati alla montagna.

- Gestisce l'attività di Sportello Linguistico occitano su incarico della Comunità Montana Valli Po, Bronda, Infernotto e Varaita nella sede dell'ente montano a Paesana.
- Realizza per conto dell'Ecomuseo Alta Valle Maira la ricerca e i testi dell'opuscolo divulgativo e dei pannelli informativi dei beni ecomuseali nei territori di Macra, Celle di Macra, Marmora, Prazzo ed Elva.
- Svolge per l'Ecomuseo Alta Valle Maira e per la Communauté des Communes de Guillestrois il servizio di redazione e traduzione dei testi del Calendario trilingue delle manifestazioni estive nell'ambito del progetto "Cultura des Hautes Terres" (PIT Monviso, programmazione ALCOTRA 2007-2013).
- Assume ruolo di capofila nella realizzazione del programma RETOURN – Piero Raina, un poeta.
- Realizza la seconda rassegna I libri del Giovedì dedicata alla promozione del libro e della lettura con l'intervento di scrittori e giornalisti.
- Realizza il programma L'Espace del Mercoledì destinato alla presentazione delle tesi di laurea e ricerche universitarie premiate in occasione dell'VIII Bando di Concorso Espace Occitan.
- Assume il ruolo di soggetto animatore del progetto integrato Le identità visibili per la valorizzazione dei beni culturali della Comunità Montana Valli Grana e Maira.
- Coordina tutti i soggetti coinvolti nell'organizzazione della manifestazione Aj a Caraj e Anciuè d'la Val Maira e ne cura la promozione.
- Partecipa, su richiesta del Comune di Roccabruna, alla Fiera d'Autunno – edizione 2010.
- Coopartecipa alla realizzazione del Premio Letterario Alberto Isaia organizzato dal comune di Roccabruna.
- Avvia su incarico dell'Ecomuseo Alta Valle Maira i lavori necessari alla redazione della Monografia da realizzare nell'ambito del progetto "Cultura des Hautes Terres" (PIT Monviso, programmazione ALCOTRA 2007-2013).
- Organizza per conto della Provincia di Cuneo il programma Cultura Occitana, rassegna musicale finanziata ai sensi della L.482/99 annualità 2007.
- Avvia la gestione dello Sportello linguistico e la costruzione del dizionario on-line delle varianti occitane di Boves, Peveragno e Chiusa di Pesio per conto della Comunità Montana Alpi del Mare.
- Avvia le fasi di preparazione per l'implementazione dei contenuti della postazione Valadas del Museo Sòn de Lenga di Espace Occitan su incarico della Comunità Montana Valle Maira.
- In virtù della convenzione sottoscritta nell'anno 2003 con il Gruppo di Azione Locale "Tradizione delle Terre Occitane", prosegue nella gestione omonimo marchio collettivo sul territorio delle Valli Po, Bronda, Infernotto, Varaita, Maira, Grana e Stura.

2011

- Continua nella gestione quotidiana del centro culturale Espace Occitan da cui eroga per conto della CM Valle Maira i servizi di Sportello Linguistico Occitano con finanziamento ai sensi della L.482/99 anno 2008 e nel cui ambito svolge attività di prestito bibliotecario, di consulenza culturale e linguistica, di informazione su storia, arti e saperi della minoranza occitana di cui ne promuove e valorizza l'identità anche attraverso la gestione e promozione costante delle visite al Museo Sòn de Lenga, la cura e l'aggiornamento della comunicazione frontale, elettronica e web (sito internet www.espace-occitan.org)
- Prosegue l'incarico per la gestione dell'Ufficio d'Informazione ed Accoglienza Turistica (IAT) della Comunità Montana Valli Grana e Maira attivando all'interno della struttura un secondo sportello linguistico occitano che, appoggiandosi allo sportello principale situato nella sede di Espace Occitan, svolge attività frontale per gli utenti di ogni provenienza in ambito di informazione e consulenza turistico/culturale.
- Prosegue nella gestione del sito internet La Via occitano – catalana
- Svolge regolare funzione di agenzia di informazione per l'intero territorio occitano pubblicando settimanalmente l'informativa Nòvas das valadas occitanas e news letters dedicate, rilascia interviste per programmi televisivi e radiofonici, redige comunicati stampa e redazionali per quotidiani e riviste in genere.
- Sottoscrive la convenzione con l'Associazione Torino Città Capitale Europea – Abbonamento Musei 2011.
- Realizza il VIII corso di Lingua e Cultura occitana on line di primo, secondo e terzo livello.
- Imposta, coordina, assiste e promuove tutte le attività del programma La cultura a cinque sensi inserite per l'anno 2011 nel piano integrato di valorizzazione dei beni culturali "Le identità visibili" della Comunità Montana Valli

Grana e Maira.

- Gestisce il servizio di assistenza culturale nelle giornate di apertura del Museo Seles dei mestieri itineranti per conto del Comune di Celle di Macra e dell'Ecomuseo Alta Valle Maira.
- Continua la gestione del servizio di traduzione per i punti informativi di Frassino, Pontechianale e Sampeyre per la promozione del SAN nell'ambito del programma di cooperazione transfrontaliera ALCOTRA 2007-2013, Progetto n. 93 Espaci Queyras – Valle Varaita – attività 1 – animazione del SAN Sentiero arte e natura).
- Avvia la prima fase di realizzazione del documentario sul pittore occitano di Aceglio Matteo Olivero.
- Gestisce il programma di apertura dei beni Mistà nel corso dell'estate 2011 per conto della Comunità Montana Valli Po, Bronda, Infernotto e Varaita.
- Continua la gestione delle attività di Sportello Linguistico occitano su incarico della Comunità Montana Valli Po, Bronda, Infernotto e Varaita nella sede dell'ente montano a Paesana.
- Realizza una mostra mobile sugli aspetti caratterizzanti la minoranza linguistica occitana.
- Realizza e diffonde le cartoline con poesie in lingua occitana dell'autrice Tiziana Raina.
- Partecipa su invito degli organizzatori alla manifestazione Estivada di Rodez con proprio stand.
- Realizza il programma L'Espaci del Mercre destinato alla presentazione delle tesi di laurea e ricerche universitarie premiate in occasione dell'IX Bando di Concorso Espaci Occitan.
- Coopartecipa alla realizzazione del Premio Letterario Alberto Isaia organizzato dal comune di Roccabruna per l'anno 2011.
- Completa per conto dell'Ecomuseo Alta Valle Maira i lavori necessari alla redazione della Monografia da realizzare nell'ambito del progetto "Cultura des Hautes Terres" (PIT Monviso, programmazione ALCOTRA 2007-2013).
- Realizza la ricerca storica relativa a "Las Barboiras del Vilar", l'antico Carnevale di Aceglio.
- Completa la gestione dello Sportello linguistico e la costruzione del dizionario on-line delle varianti occitane di Boves, Peveragno e Chiusa di Pesio per conto della Comunità Montana Alpi del Mare ai sensi della L.482/99 anno 2007.
- Crea in accordo con l'Associazione Lou Dalfin la Rete della Musica Occitana per l'insegnamento della musica tradizionale.
- Collabora all'organizzazione del programma "Acculturiamoci" di Dronero e alla realizzazione della nuova cartina turistica di Dronero.
- Continua le attività di preparazione per l'implementazione dei contenuti della postazione Valadas del Museo Sòn de Lenga di Espaci Occitan su incarico della Comunità Montana Valli Grana e Maira.
- In virtù della convenzione sottoscritta nell'anno 2003 con il Gruppo di Azione Locale "Tradizione delle Terre Occitane", prosegue nella gestione omonimo marchio collettivo sul territorio delle Valli Po, Bronda, Infernotto, Varaita, Maira, Grana e Stura.
- Assume per il secondo anno l'incarico di animatore del Piano di Valorizzazione Territoriale dei Beni Culturali "Le identità visibili" della Comunità Montana Valli Grana e Maira e imposta il programma di iniziative da svolgere per l'anno 2012.
- Assiste gli inviati delle emittenti televisive francesi per la realizzazione di reportage promozionali del territorio delle valli.
- Completa la collaborazione con la casa editrice Più Eventi con la quale coedita la guida turistica "Val Maira – Ambiente, cultura e tradizioni di un'affascinante valle occitana" con pubblicazione e divulgazione nel mese di dicembre 2011

2012

- Continua nella gestione quotidiana del centro culturale Espaci Occitan da cui eroga per conto della CM Valle Maira i servizi di Sportello Linguistico Occitano con finanziamento ai sensi della L.482/99 anno 2010 e nel cui ambito svolge attività di prestito bibliotecario, di consulenza culturale e linguistica, di informazione su storia, arti e saperi della minoranza occitana di cui ne promuove e valorizza l'identità anche attraverso la gestione e promozione costante delle visite al Museo Sòn de Lenga, la cura e l'aggiornamento della comunicazione frontale, elettronica e web (sito internet www.espaci-occitan.org)
- Prosegue l'incarico per la gestione dell'Ufficio d'Informazione ed Accoglienza Turistica (IAT) della Comunità Montana Valli Grana e Maira attivando all'interno della struttura un secondo sportello linguistico occitano che,

- appoggiandosi allo sportello principale situato nella sede di Espaci Occitan, svolge attività frontale per gli utenti di ogni provenienza in ambito di informazione e consulenza turistico/culturale.
- Rinnova la convenzione con l'Associazione Torino Città Capitale Europea – Abbonamento Musei 2012 fornendo e gestendo inoltre tre proposte di gita nelle località delle valli Grana e Maira del programma Gran Tour 2012
 - Sottoscrive con il CIRDÒC (Centre InterRegional de Desvolopament de l'Occitan) di Bezièrs la "Convenzione di cooperazione per la segnalazione e la valorizzazione del patrimonio occitano" aderendo alla rete "Occitanica – grande mediateca numerica occitana" in cui sono conservati tutti i manoscritti antichi e moderni in lingua occitana.
 - Propone e realizza il progetto ESPACI 2012 finanziato dalla Regione Piemonte - Direzione Cultura, Turismo e Sport, Settore Promozione delle Attività Culturali e del Patrimonio Culturale e Linguistico.
 - Espone nei mesi di febbraio e marzo la mostra fotografica "Un far de la renaissença, pròjecte afichas / Un faro della rinascita, progetto poster" realizzata in Giappone dopo il grande terremoto e lo tsunami del 2011 e proposta a Espaci Occitan da Sano Naoko studiosa di lingua occitana nella classe di linguistica all'Università di Hitotsubashi (Tokyo)
 - Svolge fino a luglio 2012 regolare funzione di agenzia di informazione per l'intero territorio occitano pubblicando settimanalmente l'informativa Nòvas das valadas occitanas e news letters dedicate, rilascia interviste per programmi televisivi e radiofonici, redige comunicati stampa e redazionali per quotidiani e riviste in genere.
 - Gestisce per il 2° anno, su incarico della Comunità Montana Valli Grana e Maira le attività previste nel Piano di Valorizzazione dei beni culturali "Le identità visibili" organizzando e promuovendo un'attività di formazione rivolta agli operatori turistici del territorio delle due valli con il coinvolgimento dei produttori del settore agroalimentare tipico attraverso lezioni in aula e viaggio formativo in Alto Adige, costruisce un calendario di proposte culturali inserite in 25 itinerari di fruizione territoriale volte alla valorizzazione dei beni storici e ambientali nelle valli Grana e Maira e organizza il programma di visite guidate nell'ambito della Fiera degli Acciugai di Dronero.
 - Gestisce il programma di apertura dei beni Mistà nel corso dell'estate 2012 per conto della Comunità Montana del Monviso.
 - Coopartecipa alla realizzazione del Premio Letterario Alberto Isaia organizzato dal comune di Roccabruna per l'anno 2012.
 - Avvia la gestione delle attività di Sportello Linguistico occitano su incarico della Comunità Montana Valli del Monviso nella sede dell'ente montano a Paesana con finanziamento a valere sulla L.482/99 anno 2009
 - Trasferisce e riorganizza l'Istituto di Studi Occitani nei nuovi locali attigui al museo Sòn de Lenga.
 - Partecipa su invito degli organizzatori alla manifestazione Estivada di Rodez 2012 con proprio stand.
 - Acquisisce la certificazione Òc per l'occitan dell'Istituto di Studi Occitani IEO a livello 3.
 - Partecipa alla diretta radiofonica del 26 agosto 2012 di Rai Isoradio dedicata alla storia, alla lingua e alla musica d'òc realizzata in occasione dell'Umbria Folk Festival di Orvieto.
 - Organizza nell'ambito del Piano di Valorizzazione dei beni culturali "Le vie del Monviso" della Comunità Montana del Monviso, presso i propri locali di Dronero, la mostra "Uc de Saint Circ e i trovatori piemontesi" con conferenza/concerto inaugurale a cui partecipano i ricercatori dell'Università di Padova, la Pro Loco di Noale e il gruppo musicale Liliun Lyra.
 - Continua la collaborazione con l'Associazione Lou Dalfin promuovendo della Rete della Musica Occitana per l'insegnamento della musica tradizionale.
 - Continua le attività di preparazione per l'implementazione dei contenuti della postazione Valadas del Museo Sòn de Lenga di Espaci Occitan su incarico della Comunità Montana Valli Grana e Maira.
 - In virtù della convenzione sottoscritta nell'anno 2003 con il Gruppo di Azione Locale "Tradizione delle Terre Occitane", prosegue nella gestione omonimo marchio collettivo sul territorio delle Valli Po, Bronda, Infernotto, Varaita, Maira, Grana e Stura.
 - Organizza il calendario e i materiali di promozione del programma Acculturiamoci 2012/2013 del Comune di Dronero inerente la proposta di corsi, laboratori, conferenze e appuntamenti culturali, aperto a tutta la popolazione.
 - Assume l'incarico assegnatogli dall'Associazione Chambrà d'Òc di gestione delle attività di sportello e formazione linguistica occitana in provincia di Cuneo nell'ambito del progetto "Minoranze Linguistiche Storiche – Lingue Madri 2008/ Frontiere e Minoranze" promosso dalla Provincia di Torino e le Amministrazioni provinciali di Cuneo e Imperia, finanziato ai sensi della Legge 482/99 – anno 2008, occupandosi della redazione di tutto quanto inerente ai 79 comuni occitani cuneesi nonché dell'organizzazione e gestione del "Corso di lingua occitana frontale"

presso la propria sede di Dronero.

- Partecipa con proprio stand alla manifestazione "Il salto dell'acciuga. Il mare incontra la terra" tenutasi a Laigueglia nel mese di ottobre 2012
- Realizza per il IX anno, grazie al contributo della Fondazione CRC, il "Corso di Lingua e Cultura occitana on line", di primo, secondo e terzo livello.
- Partecipa con proprio stand alla manifestazione "Uvernada" organizzata dall'Associazione Lou Dalfin a Borgo San Dalmazzo
- Organizza presso la propria sede di Dronero il "Corso di cucina occitana", attività di formazione storica-teorica con la docenza di Elma Schena e Adriano Ravera.
- Avvia le attività di censimento e valutazione dei dati relativi alla ricettività turistica per la predisposizione di un progetto di Consorzio Turistico per le Valli Maira e Grana al fine di incentivare il settore privato, pur con il coinvolgimento ed il sostegno della parte pubblica, a farsi carico della creazione di una forma di gestione unitaria e organizzata dell'immagine, della promozione internazionale e della commercializzazione del prodotto turistico.
- Predisporre un itinerario di visita tra Dronero e Caraglio per il programma Gran Tour - gennaio 2013
- Predisporre su richiesta dell'Assessorato alla Cultura del Comune di Dronero una proposta di immagine per la realizzazione dei volantini di promozione degli eventi del Cinema Teatro IRIS.

2013

- Continua nella gestione quotidiana del centro culturale Espaci Occitan da cui eroga per conto della CM Valle Maira i servizi di Sportello Linguistico Occitano con finanziamento ai sensi della L.482/99 anno 2011 e nel cui ambito svolge attività di prestito bibliotecario, di consulenza culturale e linguistica, di informazione su storia, arti e saperi della minoranza occitana di cui ne promuove e valorizza l'identità anche attraverso la gestione e promozione costante delle visite al Museo Sòn de Lenga, la cura e l'aggiornamento della comunicazione frontale, elettronica e web (sito internet www.espaci-occitan.org)
- Prosegue l'incarico per la gestione dell'Ufficio d'Informazione ed Accoglienza Turistica (IAT) della Comunità Montana Valli Grana e Maira attivando all'interno della struttura un secondo sportello linguistico occitano che, appoggiandosi allo sportello principale situato nella sede di Espaci Occitan, svolge attività frontale per gli utenti di ogni provenienza in ambito di informazione e consulenza turistico/culturale.
- Rinnova e integra i contenuti bilingue del sito internet www.espaci-occitan.org per il quale è stata disposta una nuova configurazione al fine di rendere più agevole la consultazione.
- Prosegue l'impegno relativo alla convenzione con l'Associazione Torino Città Capitale Europea – Abbonamento Musei 2013 fornendo e gestendo inoltre le proposte di gita nelle località delle valli Grana e Maira del programma Gran Tour 2013
- Completa e presenta, nel mese di febbraio dell'anno corrente in un incontro aperto i gestori delle strutture ricettive delle valli Maira e Grana, il progetto di Consorzio Turistico con lo scopo di incentivare tutto il settore privato del comparto turistico, pur con il coinvolgimento ed il sostegno della parte pubblica, a farsi carico della creazione di una forma di gestione unitaria e organizzata dell'immagine, della promozione internazionale e della commercializzazione del prodotto turistico.
- Completa la gestione dello Sportello Linguistico della Comunità Montana Valle Maira e Grana con finanziamento a valere sulla L.482/99 anno 2010.
- Mantiene la certificazione Òc per l'occitan dell'Istituto di Studi Occitani IEO a livello 3.
- Prosegue la collaborazione con il CIRDÒC (Centre InterRegional de Desvolopament de l'Occitan) di Bezièrs per l'implementazione di "Occitanica – grande mediateca numerica occitana" in cui sono conservati e pubblicati tutti i manoscritti antichi e moderni in lingua occitana.
- Prosegue l'attività di catalogazione del patrimonio documentale secondo i criteri del Sistema Bibliotecario Cuneese in collaborazione con la Biblioteca Civica di Cuneo.
- Attiva servizi di consulenza e assistenza scientifica per tesine, tesi di laurea, proposte didattiche e servizi giornalistici e offre assistenza nella preparazione, organizzazione e realizzazione di visite didattiche sul territorio delle valli occitane.
- Organizza per conto della Comunità Montana Valli Grana e Maira un seminario sui temi del turismo volto a creare sinergie fra la valle Maira e alcuni Comuni della Provincia del Verbano-Cusio-Ossola.
- Aggiorna e integra ulteriormente i contenuti testuali delle postazioni del Museo Sòn de Lenga in vista della sua

riapertura.

- Realizza n. 2 corsi frontali di lingua occitana di primo e secondo livello
- Propone nell'ambito delle attività di divulgazione dei saperi tradizionali occitani il Corso di Baudetta – Suonare le campane a festa con Paolo Marchetto.
- Avvia le fasi di preparazione predisponendo i materiali testuali e i bozzetti della mostra Las Barboiràs del Villaro di Aceglio.
- Fornisce assistenza all'organizzazione e allo svolgimento di visite ai beni monumentali nell'ambito della Fiera degli Acciugai di Dronero.
- Partecipa al Festival delle Contaminazioni - Autori in Granda presentando le pubblicazioni: R. Pellerino et alii, Dizionario italiano-occitano, occitano-italiano: Norme ortografiche, scelte morfologiche e vocabolario dell'occitano alpino orientale, Espaci Occitan/+Eventi, 2008; AA.VV., Le chiese di Mistà, I tesori romanico-gotici delle valli Grana, Maira, Varaita e Po, Bronda, Infernotto, Espaci Occitan/+Eventi, 2012; AA.VV., Val Maira. Ambiente, cultura e tradizioni di un'affascinante valle occitana, Espaci Occitan/+Eventi, 2011; infine presso il salone dell'Antico Palazzo Comunale di Saluzzo la presentazione del volume di poesie L'otra armada di Claudio Salvagno.
- Partecipa con proprio stand all'Uvernada organizzata dall'Associazione Lou Dalfin a Borgo San Dalmazzo.
- Organizza il calendario e i materiali di promozione del programma Acculturiamoci 2013/2014 del Comune di Dronero inerente la proposta di corsi, laboratori, conferenze e appuntamenti culturali, aperto a tutta la popolazione.
- Partecipa allo svolgimento del Premio Letterario Alberto Isaia promosso dal Comune di Roccabruna.
- Presenta tramite musica e immagini il CD "Eschandihà de vita - Storie di personaggi delle Valli Occitane in Piemonte" con testi e musiche di Silvio Peron.
- Rilascia interviste per programmi televisivi e radiofonici, nonché per altrui pubblicazioni e documentari, come il volume di poesie L'otra armada di Claudio Salvagno che presenta nel Salone dell'Antico Palazzo Comunale di Saluzzo, la Guida alle escursioni ciclistiche nelle valli di Claudio Zaccagnino e il DVD Monviso di Piero De Col,
- Redige comunicati stampa e redazionali per la promozione su quotidiani e riviste in genere.
- Gestisce gli Sportelli linguistici occitani su incarico della Comunità Montana Valli del Monviso presso le sedi di Frassinò e Paesana con finanziamento a valere sulla Legge 482/99 annualità 2009 e 2010.
- Prosegue nella gestione omonimo marchio collettivo sul territorio delle Valli Po, Bronda, Infernotto, Varaita, Maira, Grana e Stura in virtù della convenzione sottoscritta nell'anno 2003 con il Gruppo di Azione Locale "Tradizione delle Terre Occitane".
- Assume l'incarico assegnatogli dall'Associazione Chambra d'Òc di gestione delle attività di sportello in provincia di Cuneo nell'ambito del progetto "Minoranze Linguistiche Storiche – Lingue Madri Legge 482/99 – annualità 2010" promosso Provincia di Torino (Ente capo-fila), occupandosi della creazione di un dizionario pan vallivo on line.
- Riceve incarico nell'ambito delle Legge 482/99 anno 2010 dalla Comunità Montana delle Alpi del Mare per la gestione e l'ampliamento del sito Assaggi di Bisalta volto a proporre le peculiarità linguistiche dei comuni vallate di competenza, con relativi dizionari on line.

2014

- Continua nella gestione quotidiana del centro culturale Espaci Occitan da cui eroga per conto della CM Valle Maira i servizi di Sportello Linguistico Occitano con finanziamento ai sensi della L.482/99 anno 2012 e nel cui ambito svolge attività di prestito bibliotecario, di consulenza culturale e linguistica, di informazione su storia, arti e saperi della minoranza occitana di cui ne promuove e valorizza l'identità anche attraverso la gestione e promozione costante delle visite al Museo Sòn de Lengà (salvo periodo di chiusura per necessari interventi di ristrutturazione e ammodernamento), la cura e l'aggiornamento della comunicazione frontale, elettronica e web (sito internet www.espaci-occitan.org)
- Prosegue l'incarico per la gestione dell'Ufficio d'Informazione ed Accoglienza Turistica (IAT) della Comunità Montana Valli Grana e Maira attivando all'interno della struttura un secondo sportello linguistico occitano che, appoggiandosi allo sportello principale situato nella sede di Espaci Occitan, svolge attività frontale per gli utenti di ogni provenienza in ambito di informazione e consulenza turistico/culturale.
- Prosegue l'impegno relativo alla convenzione con l'Associazione Torino Città Capitale Europea – Abbonamento

Musei 2014 fornendo e gestendo inoltre le proposte di gita nelle località delle valli Grana e Maira del programma Gran Tour 2014

- Svolge regolare attività di consulenza e informazione culturale erogando servizi frontali e via e-mail a soggetti pubblici e privati, studenti, insegnanti, ecc. per materiali, studi o ricerche di loro produzione.
- Prosegue la collaborazione con il CIRDÒC (Centre InterRegional de Desvolopament de l'Occitan) di Bezièrs per l'implementazione di "Occitanica – grande mediateca numerica occitana" in cui sono conservati e pubblicati tutti i manoscritti antichi e moderni in lingua occitana.
- Completa la realizzazione della mostra "Las Barbòiras del Vilar" sui personaggi, costumi e tradizioni dell'antico Carnevale del Villaro di Acceglio che espone nei propri locali in periodo estivo.
- Partecipa alla realizzazione della nuova edizione del Premio Letterario Alberto Isaia promosso dal Comune di Roccabruna.
- Gestisce gli Sportelli linguistici occitani su incarico della Comunità Montana Valli del Monviso presso le sedi di Frassinò e Paesana con finanziamento a valere sulla Legge 482/99 annualità 2011 e 2012.
- Mantiene la certificazione Òc per l'occitan dell'Istituto di Studi Occitani IEO a livello 3.
- In virtù della convenzione sottoscritta nell'anno 2003 con il Gruppo di Azione Locale "Tradizione delle Terre Occitane", prosegue nella gestione omonimo marchio collettivo sul territorio delle Valli Po, Bronda, Infernotto, Varaita, Maira, Grana e Stura.
- Partecipa all'organizzazione del XXXIV Concerto sinfonico di Ferragosto a Elva in Valle Maira, collaborando nell'attività di promozione e nella gestione delle prenotazioni per il servizio di trasporto disabili.
- Traduce in lingua occitana il sito internet della nuova Unione di Comuni delle Valli Po e Varaita su incarico della Comunità Montana Valli del Monviso.
- Collabora alla redazione del diario di viaggio del vincitore del Concorso Expedia Pioneer Italia, Simone Repetto, organizzando incontri e visite sul territorio delle valli occitane.
- Conclude l'incarico assegnatogli dall'Associazione Chambrà d'Òc di gestione delle attività di sportello linguistico occitano per la provincia di Cuneo nell'ambito del progetto "Minoranze Linguistiche Storiche – Lingue Madri Legge 482/99 – annualità 2010" promosso Provincia di Torino (Ente capo-fila), occupandosi della creazione di un dizionario pan vallivo on line.
- Riceve incarico nell'ambito delle Legge 482/99 anno 2012 dalla Comunità Montana delle Alpi del Mare per la gestione dello sportello linguistico frontale nella Biblioteca di Robilante e per la gestione dello sportello linguistico informatico www.assaggidibisalta.com che avvia con la collaborazione con l'Associazione Chambrà d'Òc.
- Su incarico dell'Associazione Chambrà d'Òc avvia presso la propria sede di Dronero la gestione delle attività inerenti lo sportello linguistico occitano frontale per la provincia di Cuneo in relazione al progetto Minoranze Linguistiche Storiche – Lingue Madri 2011 – Legge 482/99 annualità 2011 promosso Provincia di Torino (Ente capo-fila)
- Organizza il calendario e i materiali di promozione del programma Acculturiamoci 2014/2015 del Comune di Dronero inerente la proposta di corsi, laboratori, conferenze e appuntamenti culturali, aperto a tutta la popolazione.
- Partecipa con proprio stand alla manifestazione "Uvernada" organizzata dall'Associazione Lou Dalfin a Borgo San Dalmazzo.
- Organizza un programma di iniziative di animazione territoriale nei Comuni di Robilante, Entracque, Roccavione, Vernante dove propone: MEMORY D'ÒC: L'ÒRT, gioco didattico a cura Chambrà d'Òc ; L'ULTIMO ANNO proiezione del film di Paolo Ansaldo a cura Chambrà d'Òc; IL NATALE NEGLI AFFRESCHI DELLE CHIESE ALPINE OCCITANE, MILLE ANNI DI MUSICA OCCITANA e IL NATALE OCCITANO, conferenze di Rosella Pellerino; CHANTAR L'UVÈRN spettacolo a cura Chambrà d'Òc; BODEGA BUF DE VIDA, proiezione del film di Sophie Jaques a cura Chambrà d'Òc;
- Realizza n. 8 laboratori didattici per le scolaresche dell'Istituto scolastico di Robilante inerenti le feste e la tradizione musicale occitane .

2015

- Continua nella gestione quotidiana del centro culturale Espaci Occitan da cui eroga per conto della CM Valli Grana e Maira i servizi di Sportello Linguistico Occitano con finanziamento ai sensi della L.482/99 anno 2012 e nel cui ambito svolge attività di prestito bibliotecario, di consulenza culturale e linguistica, di informazione su

storia, arti e saperi della minoranza occitana di cui ne promuove e valorizza l'identità anche attraverso la gestione e promozione costante delle visite al Museo Sòn de Lenga (salvo periodo di chiusura per interventi di ristrutturazione e ammodernamento), la cura e l'aggiornamento della comunicazione frontale, elettronica e web (sito internet www.espaci-occitan.org)

- Prosegue l'incarico per la gestione dell'Ufficio d'Informazione ed Accoglienza Turistica (IAT) della Comunità Montana Valli Grana e Maira attivando all'interno della struttura un secondo sportello linguistico occitano che, appoggiandosi allo sportello principale situato nella sede di Espaci Occitan, svolge attività frontale per gli utenti di ogni provenienza in ambito di informazione e consulenza turistico/culturale.
- Prosegue l'impegno relativo alla convenzione con l'Associazione Torino Città Capitale Europea – Abbonamento Musei 2015 fornendo e gestendo inoltre le proposte di gita nelle località delle valli Grana e Maira del programma Gran Tour 2015.
- Prosegue la collaborazione con il CIRDÒC (Centre InterRegional de Desvolopament de l'Occitan) di Bezièrs per l'implementazione di "Occitanica – grande mediateca numerica occitana" in cui sono conservati e pubblicati tutti i manoscritti antichi e moderni in lingua occitana.
- Prosegue nella gestione marchio collettivo detto "Tradizione delle Terre Occitane" in convenzione con l'omonimo GAL sul territorio delle Valli Po, Bronda, Infernotto, Varaita, Maira, Grana e Stura.
- Mantiene la certificazione Òc per l'occitan dell'Istituto di Studi Occitani IEO a livello 3.
- Realizza tre serate di animazione territoriale a Entracque e a Robilante proponendo MEMORY D'ÒC: L'ÒRT, e DANÇAR A LA CHANTARELA con la curatela di Chambrà d'Òc,
- Realizza una serie di laboratori didattici nell'Istituto Comprensivo di Robilante sulla musica, la danza, la lingua e le feste d'inverno della tradizione occitana.
- Allestisce nel mese di febbraio 2015 la mostra "Las Barbòiras del Vilar" sui personaggi, costumi e tradizioni dell'antico Carnevale del Villaro di Acceglio a Valdieri presso la sede del Parco Alpi Marittime e organizza una serata di proiezione e una conferenza entrambe dedicate alle feste della tradizione popolare alpina occitana.
- Conclude nel mese di marzo 2015 la gestione delle attività inerenti lo sportello linguistico occitano frontale per la provincia di Cuneo in relazione al progetto Minoranze Linguistiche Storiche – Lingue Madri 2011 – Legge 482/99 annualità 2011 promosso Provincia di Torino (Ente capo-fila) su incarico dell'Associazione Chambrà d'Òc per la quale svolge attività di consulenza linguistica, storica e culturale ai fini dell'implementazione del progetto A Temp de Lengas e del dizionario pan vallivo della lingua occitana.
- Redige e presenta un documento di idee per il settore culturale volto alla costruzione di un piano strategico di sviluppo per le valli Maira e Grana nell'ambito della Strategia Nazionale Aree Interne promosso dal Ministero dello Sviluppo Economico e contribuisce all'organizzazione di incontri di lavoro aperti alla popolazione e propedeutici all'individuazione dei bisogni e delle soluzioni possibili.
- Organizza una serie di incontri per la realizzazione di un progetto di rete fra i musei delle Valli Maira e Grana e redige un progetto che presenta sul Bando Musei Aperti della Fondazione CRC.
- Prosegue, mediante proprio personale distaccato a Paesana, la gestione del progetto di Sportello Linguistico Occitano della Comunità Montana Valli del Monviso (Legge 482/99) con servizi frontali e di back-office sotto la direzione dell'ente montano medesimo.
- Partecipa attivamente alla costruzione del documento di candidatura alla Carta Europea del Turismo Sostenibile promosso dal Parco del Po Cuneese per l'Area MAB Monviso Biosfera proponendo tre azioni "App Mistà" (creazione di un sistema di visita virtuale autogestita per i beni del circuito Mistà), "A scuola nei Musei" (programma di corsi, appuntamenti e conferenze nei musei del territorio), Jeu de Piste (itinerari gioco nei borghi occitani come proposta di fruizione ludica per famiglie con bambini piccoli mirata ad incentivare l'osservazione attenta dei luoghi per scoprirne le peculiarità).
- Partecipa al tavolo di lavoro Terre del Monviso e Valli Occitane per la realizzazione di un progetto di promozione territoriale curato da Paolo Verri e fondato sui valori ambientali, culturali e tradizionali del saluzzese e delle valli Po, Varaita, Maira, Grana e Stura.
- Contribuisce alla realizzazione e promozione dell'appuntamento culturale a Elva "Viaggio nella poesia occitana del '900 dalle valli all'Atlantico" (24 maggio).
- Partecipa alla Fiera degli Acciugai della Valle Maira – 7 giugno 2015 organizzando una giornata di visite guidate nel borgo medievale di Dronero.
- Stipula un protocollo d'intesa con l'Istituto Comprensivo di Cervasca, capofila di un progetto di rete fra gli istituti

- comprensivi di Cervasca, Bernezzo, Caraglio, Demonte Sanfront Paesana e la Direzione Didattica di Dronero per la realizzazione di un progetto didattico curricolare inerente le tradizioni culturali appartenenti alla minoranza linguistica occitana (L.482/99) per l'esercizio finanziario 2013 (comparto scuole).
- Partecipa insieme all'Associazione Dronero Cult all'organizzazione dell'evento "Dronero- un borgo ritrovato" edizione 2015 per il quale svolge attività di informazione e accoglienza turistica e servizio di prenotazione delle visite dei gruppi alle dimore storiche di Dronero.
 - Partecipa nelle date del 11 e 12 luglio 2015 al Festival Occit'Amo promosso dal Comune di Saluzzo nell'ambito del progetto Terre del Monviso e Valli occitane organizzando nella propria sede un evento musicale con il coro Escabòt e due giornate di apertura gratuita del museo.
 - Partecipa alla redazione del documento "A world of languages and written culture" collaborando con il Centre for Norwegian language and Literature di Hovdebygda - Norway
 - Garantisce il proprio supporto operativo alla Festa del Nostrale d'Alpe – Canosio – 30 Agosto 2015
 - Partecipa nell'estate 2015 alla realizzazione del Premio Letterario Alberto Isaia promosso dal Comune di Roccabruna come esaminatore componente della giuria.
 - Aderisce alla proposta del Ministero dei beni e delle Attività Culturali di partecipazione alle "Giornate Europee del Patrimonio 2015" e contestualmente alle giornate "Monviso Unesco – Un Patrimonio per tutti" promosso dal Parco del Po Cuneese previste per il 19 e 20 settembre con l'apertura gratuita del museo con annesse visite guidate e possibilità di consultazione di ricettari della tradizione occitana in un'isola opportunamente allestita all'interno del percorso museale.
 - Organizza il calendario e i materiali di promozione del programma Acculturiamoci 2015/2016 del Comune di Dronero inerente la proposta di corsi, laboratori, conferenze e appuntamenti culturali, aperto a tutta la popolazione.
 - Aderisce alla "Giornata famiglie al museo – FAMU 2015" del 4 ottobre con apertura straordinaria gratuita del museo, visite guidate e schede gioco.
 - Organizza nella giornata del 24 ottobre presso il proprio Istituto di Studi un incontro aperto al pubblico con Gérard Zucchetto e Sandra Hurtado Ròs in cui viene presentato un saggio del lavoro di ricerca sulla musica trobadorica e sefardita.
 - Partecipa con proprio stand alla manifestazione "Uvernada" organizzata dall'Associazione Lou Dalfin a Saluzzo dal 27 ottobre al 1 novembre
 - Lancia la nuova sessione di corsi di lingua e cultura occitana on line di 1°, 2° e 3° livello e un corso Junior con avvio dal mese di novembre 2015 e conclusione nel mese di gennaio 2016.
 - Organizza un'attività di scambio linguistico con parlanti occitani delle valli piemontesi e parlanti occitani dell'IEO di Castres (FR) in visita a Dronero dal 7 all'11 novembre.
 - Organizza nella giornata del 18 novembre un incontro di presentazione dell'offerta didattica e museale del centro Espaci Occitan con tutti gli insegnanti delle classi di scuola primaria dell'Istituto Comprensivo Statale di Dronero a cui partecipano oltre cinquanta insegnanti.
 - Collabora alla redazione della proposta progettuale di cooperazione internazionale "LA FILIERA AGROALIMENTARE DEI PAESI OCCITANI" promosso dall'Agenzia per la formazione Formont e contribuisce alla ricerca di un partenariato in area francese.

2016

- Continua nella gestione quotidiana del centro culturale Espaci Occitan da cui eroga per conto della CM Valli Grana e Maira i servizi di Sportello Linguistico Occitano con finanziamento ai sensi della L.482/99 anno 2014 e nel cui ambito svolge attività di prestito bibliotecario, di consulenza culturale e linguistica, di informazione su storia, arti e saperi della minoranza occitana di cui ne promuove e valorizza l'identità anche attraverso la gestione e promozione costante delle visite al Museo Sòn de Lenga, la cura e l'aggiornamento della comunicazione frontale, elettronica e web (sito internet www.espaci-occitan.org)
- Prosegue l'incarico per la gestione dell'Ufficio d'Informazione ed Accoglienza Turistica (IAT) della Comunità Montana Valli Grana e Maira attivando all'interno della struttura un secondo sportello linguistico occitano che, appoggiandosi allo sportello principale situato nella sede di Espaci Occitan, svolge attività frontale per gli utenti di ogni provenienza in ambito di informazione e consulenza turistico/culturale.
- Prosegue l'impegno relativo alla convenzione con l'Associazione Torino Città Capitale Europea – Abbonamento

- Musei 2016 fornendo e gestendo inoltre le proposte di gita nelle località delle valli Grana e Maira del programma Gran Tour 2016.
- Prosegue la collaborazione con il CIRDÒC (Centre InterRegional de Desvolopament de l'Occitan) di Beziers per l'implementazione di "Occitanica – grande mediateca numerica occitana" in cui sono conservati e pubblicati tutti i manoscritti antichi e moderni in lingua occitana.
 - Sottoscrive in data 1 luglio nuova convenzione per la gestione marchio collettivo detto "Tradizione delle Terre Occitane" in convenzione con il nuovo GAL Tradizione delle Terre occitane relativo al territorio delle Valli Po, Bronda, Infernotto, Varaita, Maira, Grana e Stura.
 - Realizza un programma di visite didattiche nel museo Sòn de lenga con le classi primarie dell'Istituto Comprensivo di Dronero nei mesi di aprile e maggio e svolge alcuni laboratori didattici nella relativa sede scolastica dedicati alle feste d'inverno delle valli occitane.
 - Organizza il calendario e i materiali di promozione del programma Acculturiamoci 2016/2017 del Comune di Dronero inerente la proposta di corsi, laboratori, conferenze e appuntamenti culturali, aperto a tutta la popolazione.
 - Prosegue nell'attività di costruzione del progetto di rete fra i musei delle Valli Maira e Grana organizzando il programma "MuseoIncontraMuseo" rivolto a tutti i gestori (12 marzo; 2-16 aprile; 7-14 -28 maggio; 11-18 giugno) e destinato a conoscersi reciprocamente visitando ciascuna delle realtà museale aderente alla rete.
 - Acquisisce e completa l'incarico di gestione dello Sportello Linguistico Occitano della Comunità Montana Valli del Monviso (Legge 482/99 anno 2013/2014) con servizi frontali e di back-office sotto la direzione dell'ente montano medesimo che conclude nel mese di dicembre.
 - Avvia la realizzazione delle tre iniziative presentate nell'ambito della candidatura dal Parco del Po Cuneese (ora Parco del Monviso) per l'Area MAB Monviso Biosfera alla Carta Europea del Turismo Sostenibile e redige i primi testi per "App Mistà" (creazione di un sistema di visita virtuale autogestita per i beni del circuito Mistà); crea il logo MARAMAN – Paesaggio culturale delle valli Maira e Grana e progetta con i musei della rete un corrispondente programma di eventi (ex "A scuola nei Musei") da svolgersi nel periodo compreso fra ottobre 2016 e giugno 2017 a cui aderiscono 21 fra musei, spazi culturali delle due valli; imposta ai fini della stampa i primi itinerari gioco (ex Jeu de Piste) volti alla realizzazione di un'offerta culturale per famiglie con bambini piccoli nei comuni di Dronero, Prazzo, Stroppo, Elva e Canosio.
 - Prosegue nella partecipazione al tavolo di lavoro Terre del Monviso e Valli Occitane costituitosi a Saluzzo contribuendo per conto dell'Unione Valle Maira alla costruzione del sito internet www.visitmove.eu
 - Progetta e gestisce il programma di eventi culturali occitani "Occit'Amo e dintorni" di accompagnamento al Festival Occit'Amo 2016 per il quale organizza 12 eventi divulgativi con svolgimento nei comuni di Saluzzo, Lagnasco, Pietraporzio, Verzuolo, Crissolo, Brossasco, Scarnafigi, Monterosso Grana, Manta, Moretta e Dronero
 - Partecipa alla Fiera degli Acciugai della Valle Maira (giugno 2016) organizzando una giornata di visite guidate nel borgo medievale di Dronero.
 - Garantisce l'apertura nei mesi di luglio e agosto, su richiesta dell'Unione Montana Valle Maira e del Comune di Acceglio, dell'ufficio turistico locale stagionale di Acceglio sito in Borgo Villa
 - Partecipa all'iniziativa nazionale "Festa dei Musei" organizzando l'evento divulgativo "Occitania: paesaggi e passaggi della natura e dell'uomo" e due giornate di apertura straordinaria del proprio Museo Sòn de Lenga
 - Presenta nel mese di luglio con l'Agenzia di formazione FORMONT il progetto "LA FILIERA AGROALIMENTARE DEI PAESI OCCITANI nella sede del CIRDÒC (FR) per la costruzione della rete di scuole alberghiere quale partenariato transfrontaliero.
 - Partecipa insieme all'Associazione Dronero Cult all'organizzazione dell'evento "Dronero- un borgo ritrovato" edizione 2016 per il quale svolge attività di informazione e accoglienza turistica e servizio di prenotazione delle visite dei gruppi alle dimore storiche di Dronero.
 - Garantisce il proprio supporto operativo alla Festa del Nostrale d'Alpe – Canosio 2016
 - Aderisce nelle giornate del 24 e 25 settembre alle "Giornate Europee del Patrimonio 2016" promosse dal Ministero dei beni e delle Attività Culturali.
 - Avvia la costruzione del catalogo degli eventi culturali occitani finalizzato a promuovere il lavoro di ricerca effettuato dalle tante associazioni o singoli soggetti nel corso della loro attività di studio della lingua, delle tradizioni e delle peculiarità storiche, artistiche, ecc. dell'area occitana.

- Avvia la costruzione della raccolta di spartiti delle più significative canzoni e melodie della tradizione musicale occitana.
- Partecipa alla realizzazione e promozione della mostra "Collezioni in dialogo 2" in esposizione nel Museo Civico Luigi Mallè di Dronero dal 1 dicembre 2016 al 19 febbraio 2017.
- Lancia la nuova sessione di corsi di lingua e cultura occitana on line di 1°, 2° e 3° livello e un corso Junior con avvio dal 1 ottobre e conclusione al 17 dicembre 2016.
- Partecipa con proprio stand dal 30 ottobre al 1 novembre alla manifestazione "Uvernada" organizzata dall'Associazione Lou Dalfin a Saluzzo nell'ambito del Festival Occit'Amo 2016
- Organizza due serate di conferenza dedicate alla musica e alle tradizioni natalizie occitane nell'ambito del programma Acculturiamoci 2016/2017 di Dronero ("Mille anni di musica occitana" il 25 novembre e "I dolci del Natale occitano" il 9 dicembre)
- Avvia le fasi preliminari (ricerca dati e immagini e redazione testi) per la costruzione del portale web del mondo occitano e del sito internet dedicato al Museo Luigi Mallè di Dronero.
- Partecipa alla redazione del libro "La chabra de Monsù Seguin" edizione per bambini in occitano alpino del racconto di Daudet edito dalla casa editrice Egnatia di Anila Alhasa e organizza la presentazione al pubblico nella giornata di 26 novembre.
- Sottoscrive una convenzione con la Regione Piemonte a fronte del programma di attività di valorizzazione della lingua e della cultura occitana e degli interventi di promozione dei musei e degli itinerari culturali nelle valli Maira e Grana.
- Lancia il Concorso *Valle Maira 28 maggio 2028* per l'individuazione di un logo da utilizzare nel programma di avvicinamento alla celebrazione dei 1000 anni della Valle Maira che cadrà proprio in quella data.
- Sottoscrive una convenzione con il Comune di Dronero per la gestione delle aperture al pubblico del Museo Civico Luigi Mallè, e per l'organizzazione e gestione di attività culturali, didattiche ed espositive.
- Realizza per l'Istituto scolastico Grandis di Cuneo una proposta di laboratori didattici sul turismo nelle valli occitane.
- Avvia la realizzazione, su incarico del comune di Canosio, della mostra *Lungo il Film della memoria* con corrispondente catalogo fotografico e organizza n. 3 workshop fotografici rispettivamente nei comuni di Acceglio, Sambuco e Pietraporzio.
- Realizza su incarico dell'Unione Montana Valle Varaita il gioco letterario #Mistral nell'ambito di *Tw letteratura*, così come previsto dal progetto "La lenga per deman, edizione 2015", ex L. 482/99;

2017

- Continua nella gestione quotidiana del centro culturale Espaci Occitan da cui eroga per conto della Unione Montana Valle Maira i servizi di Sportello Linguistico Occitano con finanziamento ai sensi della L.482/99 anno 2015 e nel cui ambito svolge attività di prestito bibliotecario, di consulenza culturale e linguistica, di informazione su storia, arti e saperi della minoranza occitana di cui ne promuove e valorizza l'identità anche attraverso la gestione e promozione costante delle visite al Museo Sòn de Lenga, la cura e l'aggiornamento della comunicazione frontale, elettronica e web (sito internet www.espaci-occitan.org)
- Prosegue l'incarico per la gestione dell'Ufficio d'Informazione ed Accoglienza Turistica (IAT) dell'Unione Montana Valle Maira attivando all'interno della struttura un secondo sportello linguistico occitano che, appoggiandosi allo sportello principale situato nella sede di Espaci Occitan, svolge attività frontale per gli utenti di ogni provenienza in ambito di informazione e consulenza turistico/culturale.
- Prosegue nella gestione delle aperture al pubblico del Museo Civico Luigi Mallè al cui interno organizza le mostre *Mario Gosso – Diario di una vacanza* (18 marzo - 16 luglio), *Le vie del tacchino – disegnatori di ieri e di oggi a Dronero e in Val Maira* (22 luglio – 1 ottobre), *Più fumetto che arrosto- 73 ritratti e biografie dei più famosi chef stellati* (27 ottobre 2017 – 28 gennaio 2018); affianca alle mostre attività collaterali di animazione territoriale con la partecipazione di ospiti e artisti.
- Acquisisce l'incarico di gestione dell'attività di animazione del *Gal Tradizione delle Terre Occitane* per la Valle Maira su incarico della relativa Unione Montana.
- Prosegue l'impegno relativo alla convenzione con l'Associazione Torino Città Capitale Europea – Abbonamento Musei 2017 sia per il Museo Sòn de Lenga che per il Museo Mallè.
- Partecipa al programma Gran Tour 2017 con l'organizzazione e gestione di una gita in Valle Maira per gli utenti

- dell'Associazione Torino Città Capitale Europea e gli abbonati ad Abbonamento Musei 2017.
- Prosegue la collaborazione con il CIRDÒC (Centre InterRegional de Desvolopament de l'Occitan) di Bezièrs per l'implementazione di "Occitanica – grande mediateca numerica occitana" in cui sono conservati e pubblicati tutti i manoscritti antichi e moderni in lingua occitana.
 - Prosegue il rapporto convenzionale con il GAL Tradizione delle Terre occitane relativo al territorio delle Valli Po, Bronda, Infernotto, Varaita, Maira, Grana e Stura per la gestione marchio collettivo detto "Tradizione delle Terre Occitane".
 - Espone per la prima volta la mostra *Lungo il Film della memoria* e organizza ulteriori n. 2 workshop fotografici rispettivamente nei comuni di Marmora e Canosio.
 - Partecipa il 9 e 10 febbraio a Firenze al prestigioso convegno internazionale *Museum and Languages - Experimenting Language Exhibitions*, organizzato dall'Istituto Lorenzo de' Medici di Firenze e dall'Università La Sapienza di Roma presentando l'esperienza del Museo Sòn de Lenga nei 15 anni di attività.
 - Partecipa al programma di aggiornamento didattico di Pronatura organizzando il 15 febbraio una lezione sulle feste tradizionali del Piemonte *Orsi, lupi e animali selvatici: le feste d'inverno in Piemonte*
 - Realizza ad Acceglio l'evento *BARBÒIRAS – barbòeros* (25 febbraio) ed espone in via definitiva la mostra *Las Barbòiras del Vilar* in un edificio della Borgata Villaro messo a disposizione del Comune.
 - Organizza e gestisce (da marzo a maggio) un programma di attività didattiche sulle danze occitane per l'Istituto Comprensivo di Dronero che realizza nei plessi scolastici coinvolgendo oltre 200 allievi.
 - Organizza il 27 maggio a S. Salvatore di Macra l'evento 1000 ANNI DI VALLE MAIRA e presenta il logo vincitore del Concorso *Valle Maira – 28 maggio 2028*
 - Partecipa operativamente all'organizzazione della manifestazione *Dronero – un borgo ritrovato 2017 – Fra antiche dimore e giardini segreti* fornendo la consulenza artistica e scientifica per l'organizzazione del programma dei carnet de voyage con artisti provenienti da tutt'Italia e impegnandosi nell'attività di informazione e accoglienza turistica e nel servizio di prenotazione delle visite dei gruppi.
 - Prosegue e completa nel mese di giugno la realizzazione del programma di eventi dei musei *Maraman – paesaggio culturale delle Valli Maira e Grana* partito nell'ottobre 2016 .
 - Continua nell'opera di valorizzazione della rete dei musei Maraman per la quale completa la mostra fotografica che espone in occasione delle fiere sul territorio, realizza due filmati (un promo da 4 minuti per youtube e un mini-documentario da 13 minuti da installare in ciascun museo) e provvede alla realizzazione e divulgazione di un depliant d'insieme di tutti i musei della rete (il cui numero è nel frattempo cresciuto a 28).
 - Entra a far parte della Consulta del Turismo Sostenibile istituita dall'Unione Montana Valle Maira.
 - Sottoscrive un accordo di collaborazione con l'Associazione Lou Soulestrei garantendo sostegno operativo alle attività di segreteria amministrativa.
 - Acquisisce dalla Fondazione Amleto Bertoni di Saluzzo l'incarico di gestione degli eventi letterari collaterali al festival Occit'Amo anno 2017 organizzando e gestendo i n. 6 eventi programmati.
 - Partecipa alla Fiera degli Acciugai della Valle Maira (giugno 2016) organizzando una giornata di visite guidate nel borgo medievale di Dronero e organizzando uno spazio "Viaggio in occitania" dove, presenziando con un proprio stand, esporta un pezzo del Museo Sòn de Lenga esponendo temporaneamente i pannelli di sintesi dei principali aspetti connotativi dell'Occitania e delle Valli Occitane, la mostra della rete musei Maraman con la proiezione continua del relativo promo-film e un piccolo percorso etnografico con alcuni oggetti "simbolo" delle tradizioni occitane alpine.
 - Garantisce nel periodo 11 luglio -10 settembre, su richiesta dell'Unione Montana Valle Maira e del Comune di Acceglio, l'apertura dell'ufficio turistico locale stagionale di Acceglio sito in Borgo Villa
 - Collabora alla promozione dell'evento *Pensieri di Pietra* di San Damiano Macra dedicato alla riscoperta della scultura dei Fratelli Zabrerri, scarpellini del XV secolo a cui si devono magnifici portali e fonti battesimali di chiese e cappelle del periodo gotico in Valle Maira, ma anche in provincia di Cuneo e oltre.
 - Organizza nella cappella di San Salvatore ai Macra il 16 agosto la conferenza divulgativa *La danza macabra* al fine di promuovere il patrimonio storico artistico presente in Valle Maira anche a fini turistici.
 - Organizza il programma *Mistà e Musei – un calendario straordinario* con il quale propone la visita ai beni museali e alle chiese e cappelle romanico-gotiche della Valle Maira
 - Aderisce nelle giornate del 23 e 24 settembre alle "Giornate Europee del Patrimonio 2017" promosse dal Ministero dei beni e delle Attività Culturali.

- Promuove per le scuole primarie della Valle Maira, nell'ambito dell'incarico di gestione del Museo Mallé, il *Concorso Miche Berra per la tua storia nella storia – narra una storia ambientata nel tuo paese durante la seconda guerra mondiale* (13 settembre 2017 – 24 febbraio 2018).
- Garantisce il proprio supporto operativo all'appuntamento di Aceglio del Festival Occit'Amo a luglio e alla Festa del Nostrale d'Alpe Canosio ad Agosto dove presenza con un stand di promozione dell'Occitania e delle Valli Occitane.
- Organizza il calendario del programma Acculturiamoci 2017/2018 dei Comuni di Dronero, Roccabruna, Villar S.C. e dell'UM Valle Maira inerente la proposta di corsi, laboratori, conferenze e appuntamenti culturali, aperto a tutta la popolazione all'interno del quale inserisce la proposta di due corsi frontali di lingua e cultura occitana (primo e secondo livello) e un corso di canto in occitano da realizzarsi nei primi mesi del 2018.
- Prosegue la costruzione del catalogo degli eventi culturali occitani finalizzato a promuovere il lavoro di ricerca effettuato dalle tante associazioni o singoli soggetti nel corso della loro attività di studio della lingua, delle tradizioni e delle peculiarità storiche, artistiche, ecc. dell'area occitana.
- Completa la raccolta di spartiti musicali occitani e predisporre con la Casa Editrice Fusta Editore la pubblicazione del libretto *Rigodin e Rigodon - Danze della tradizione occitana* da mettere a disposizione delle scuole e dei maestri di musica, dei musicisti e del pubblico in genere..
- Lancia e realizza la nuova sessione di corsi di lingua e cultura occitana on line di 1°, 2° e 3° livello e un corso Junior con avvio dal 2 ottobre e conclusione al 20 dicembre 2017.
- Partecipa con proprio stand dal 3 al 5 novembre alla manifestazione "Uvernada" organizzata dall'Associazione Lou Dalfin a Saluzzo nell'ambito del Festival Occit'Amo 2017
- Sottoscrive una convenzione con la Regione Piemonte a fronte del programma di attività di valorizzazione della lingua e della cultura occitana e degli interventi di promozione dei musei e degli itinerari culturali nelle valli Maira e Grana per l'anno 2017
- Avvia con la Casa Editrice Athesia Tappeiner. Verlag di Bolzano la realizzazione della cartina MTB Valle Maira con l'indicazione di 26 itinerari per mountain-bike
- Realizza per l'Istituto scolastico Grandis di Cuneo una proposta di laboratori didattici sul turismo nelle valli occitane.
- Organizza l'evento *A cinque secoli da Lutero*, un incontro fra cattolici e valdesi per parlare di quello che fu l'impatto della Riforma Protestante nelle valli del Marchesato di Saluzzo e nello specifico in valle Maira.

Ultimo aggiornamento 23 novembre 2017